

2022
- 2023

RAPPORT D'ACTIVITÉS

(période du 1^{er} juin 2022 au 31 mai 2023)

Le vent dans les voiles : une
mission audacieusement
réaffirmée



Cette publication a été préparée et éditée par le Réseau québécois en études féministes (RéQEF).

RéQEF RÉSEAU
QUÉBÉCOIS
EN ÉTUDES
FÉMINISTES

Conception et rédaction

Anne-Julie Beaudin, Camessarde Rosier-Laforest, Laurie Gagnon-Bouchard, Véronica Gomes, Sophie Coulombe, Alexia Giroux, Chantal Maillé et Marie-Andrée Roy,

Révision linguistique

Alexia Giroux

Graphisme

Jade Langevin

Mise en page

Anaëlle Tringle

Le RéQEF bénéficie d'une subvention du Fonds de recherche du Québec – Société et culture (FRQSC) qui soutient la recherche et la formation de la relève en sciences sociales et humaines, en arts et lettres.

Titre : Le vent dans les voiles une mission audacieusement réaffirmée

Autres titres : Rapport d'activités 2022-2023

Nom : Réseau québécois en études féministes

Identifiants : 978-2-9822104-0-0 (PDF)

SOMMAIRE

1 **SURVOL
DE L'ANNÉE**

page 4

4 **RÉALISATIONS
ET ACTIVITÉS
SCIENTIFIQUES**

page 21

7 **PROJETS DE RECHERCHE ET
ACTIVITÉS DE MOBILISATION
DES CONNAISSANCES
SOUTENUES PAR LES
ANTENNES DU RÉQEF**

page 36

2 **ÉQUIPE,
INSTANCES
ET ADHÉSION**

page 8

5 **CHANTIERS
DE RECHERCHE
ET PÔLE**

page 26

8 **AUTRES
RÉALISATIONS
COLLABORATIVES**

page 44

3 **COMMUNICATIONS**

page 14

6 **PROJETS
DE RECHERCHE
EN COURS**

page 34

9 **BOURSES
ET SOUTIEN
AUX ÉTUDES**

page 48

10 **TABLEAUX DES
FÉLICITATIONS**

page 51



1 SURVOL DE L'ANNÉE

2022-2023

L'année 2022-2023 a été riche en activités de toutes sortes et a permis au RéQEF de consolider sa mission audacieusement par l'appui à la recherche, aux étudiant.e.s, à l'EDI et à de nouveaux outils de communication. Le RéQEF poursuit sa croissance avec une augmentation soutenue de son membra-riat, qui est passé de 362 à 411 membres, soit 128 membres régulières, 91 collaboratrices et 192 étudiant.e.s. La fin de la période pandémique a permis de revenir à des activités en présentiel et en mode hybride.

En réponse à l'analyse des besoins et souhaits exprimés par nos membres étudiant.e-s au sujet des enjeux auxquels elles se retrouvent confrontées dans leurs apprentissages de recherche, le RéQEF a offert au cours de l'année 2022-2023 une série d'ateliers d'autodéfense intellectuelle pour autrices féministes. Les trois séances, tenues à l'automne 2022 et à l'hiver 2023 ont eu lieu à l'Université de Montréal, à la Grande bibliothèque et à l'Université Concordia. Elles ont réuni en

plus des étudiant.e-s, des universitaires et des bibliothécaires. Cette série a été organisée en partenariat avec le Service des bibliothèques de l'UQAM. Un guide d'autodéfense intellectuelle a été créé et mis en ligne. Il s'agit d'une collaboration entre le RéQEF et le Service des bibliothèques de l'UQAM. Des capsules produites à partir de ces rencontres seront mises en ligne au courant de l'année.

L'événement «Être vues et entendues : perspectives de femmes noires engagées» donnait la parole à Rokhaya Diallo, Stéphane Martelly, Emilie Nicolas et Diahara Traoré. La rencontre a réuni plus de 200 personnes autour d'un échange sur les enjeux de visibilité du travail des femmes noires dans les médias, la littérature et le milieu universitaire. En mai dernier, le RéQEF a tenu son colloque annuel sur le thème : «Résiste! Décolonisation, femmes et territoires». Réunissant des chercheuses engagées dans des luttes sur les enjeux territoriaux pour les peuples autochtones, en Afrique, en Amérique latine et en Haïti, la rencontre a permis un partage d'expertises et d'expériences sur le terrain en présence d'universitaires, de militantes et de citoyennes engagées.

Parmi les projets en développement au RéQEF, plusieurs seront bientôt visibles et contribueront à améliorer les communications entre le RéQEF et ses différentes composantes. L'équipe du RéQEF travaille depuis plusieurs mois avec une équipe de professionnelles à la refonte du site Web dans le but d'en améliorer la fluidité et l'accessibilité. Ce site Web 2.0 sera en opération dans les mois à venir et il comprendra une nouvelle composante, le laboratoire virtuel, un projet en développement depuis plusieurs années qui a comme objectif de regrouper des capsules, des documents, des enregistrements d'événements en plus afin d'offrir une meilleure diffusion et une visibilité accrue aux activités et événements qui se tiennent dans l'ensemble de notre réseau et plus particulièrement dans les Antennes. Le laboratoire virtuel permettra d'accroître la circulation des recherches et des productions des

membres du RéQEF auprès de l'ensemble de la communauté RéQEF. Autre projet majeur, le RéQEF est en voie de déménager dans de nouveaux locaux qui seront mieux adaptés à ses besoins. Le dossier est en développement et nous ne manquerons pas de vous tenir informées des changements à venir.

Le RéQEF poursuit activement son plan en équité, diversité et inclusion (EDI) avec l'ajout, au concours de l'automne 2022, d'une bourse d'entrée au doctorat pour étudiant-e autochtone ou racisé-e et l'adoption du Principe de Joyce lors de l'AG de 2022. Ce principe vise à garantir à tous les Autochtones un droit d'accès équitable, sans aucune discrimination, à tous les services sociaux et de santé, ainsi que le droit de jouir du meilleur état possible de santé physique, mentale, émotionnelle et spirituelle et requiert obligatoirement la reconnaissance et le respect des savoirs et connaissances traditionnelles et vivantes des autochtones en matière de santé.

Tout au long de l'année 2022-2023, le RéQEF s'est inspiré de son plan en EDI pour déployer une programmation en lien avec cette thématique. Les codirectrices et le bureau du RéQEF ont également participé à une rencontre organisée par le FRQSC sur l'EDI en octobre 2022. Lors de cette rencontre, le RéQEF a été invité à partager son expérience avec l'EDI.

Au cours de l'année 2022-2023, le RéQEF a poursuivi son mandat de soutien à la recherche par le biais de ses différents concours. Plus de 12 projets de recherche présentés par des membres ont reçu du financement via le concours de soutien à la recherche. Le RéQEF a poursuivi son mandat de soutien aux étudiant-e-s des cycles supérieurs à travers l'octroi de bourses d'excellence à la maîtrise et au doctorat ainsi qu'un complément de bourse postdoctorale. Notons enfin la reprise

du programme de bourses à la mobilité étudiante. Le RéQEF continue de soutenir activement ses quatre Chantiers et son Pôle violence et ouvre un concours pour l'attribution de nouveaux Chantiers au cours de l'année 2023-2024. Ces Chantiers et Pôle constituent de formidables lieux pour le développement d'innovations et de collaborations soutenues entre chercheuses féministes de partout au Québec.

Plusieurs changements sont à noter au niveau de la composition des différentes entités du RéQEF. Au niveau de l'équipe de travail du RéQEF, soulignons l'embauche de Sophie Coulombe au poste d'agente au rayonnement, l'entrée en poste de Marie-Andrée Roy comme co-directrice du RéQEF et le départ de Francine Descarries à la retraite. À titre de co-directrice sortante, Francine Descarries demeure membre du Comité exécutif. Il y a eu du mouvement au niveau de la composition du Conseil scientifique avec la fin des mandats de Denyse Côté (UQO), de Ryoa Chung (UdM) et de Carole Boulebsol (représentante étudiante), remplacées par Anastasie Amboulé (UQAC), Caroline Caron (UQO) et Laura Kassar (UdeM) comme représentante étudiante. Chiara Piazzesi (sociologie UQAM) est la nouvelle représentante de l'IREF au Conseil scientifique.

L'année 2022-2023 a été marquée par deux tristes événements, les décès de nos membres Lori Saint-Martin et Estelle Lebel. Lori Saint-Martin était professeure au département d'études littéraires de l'UQAM, elle était bien connue pour ses nombreuses traductions. Estelle Lebel était professeure associée au département de communication de l'Université Laval. Elle a dirigé la revue *Recherches féministes* de 2005 à 2017. Toutes deux ont largement contribué, dans leur milieu respectif, à l'édification du champ des études féministes. Elles nous manquent beaucoup.

Chantal Maillé et Marie-Andrée Roy,

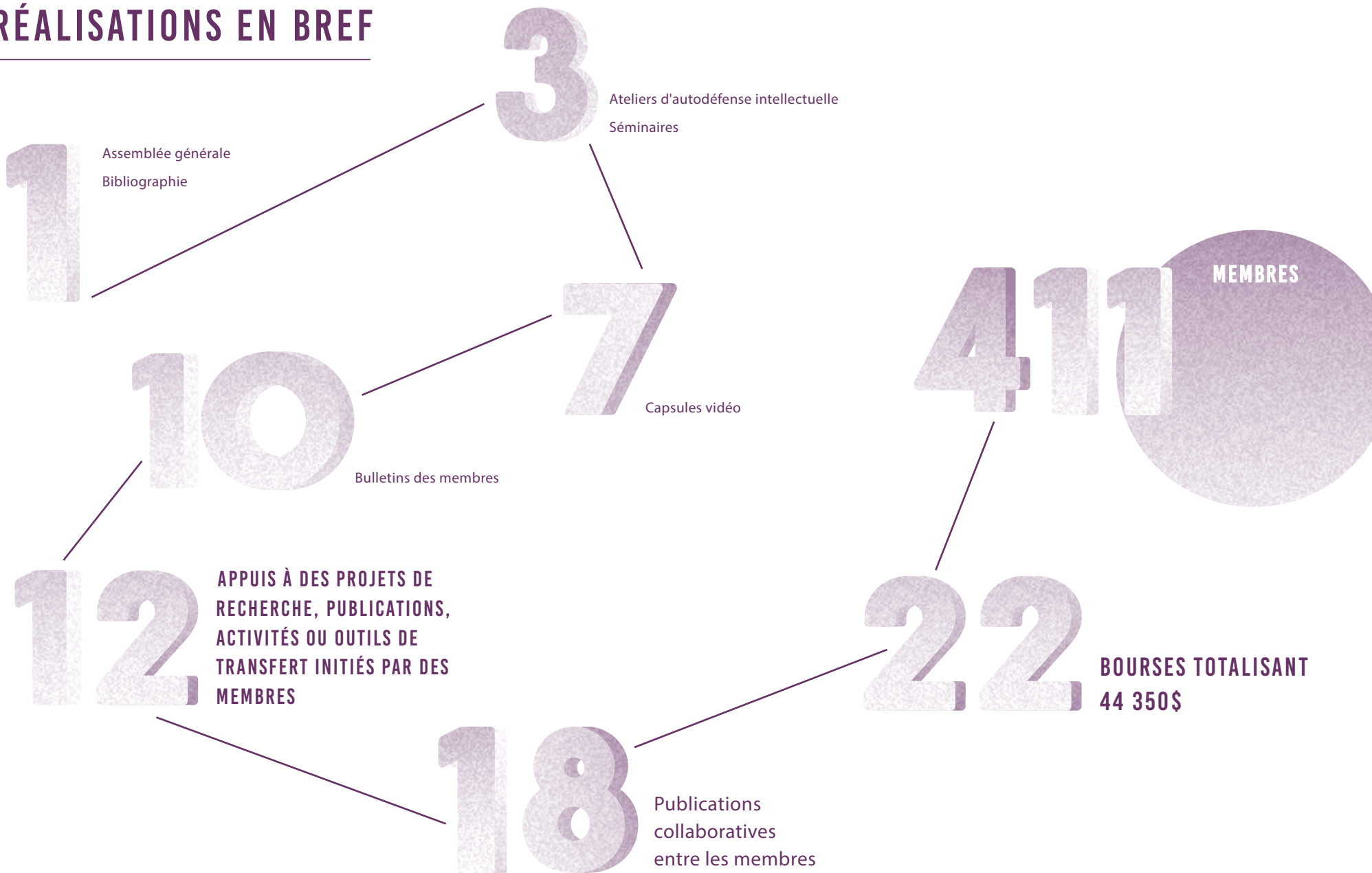
Codirectrices du Réseau québécois en études féministes (RéQEF)



Officiellement fondé le 4 novembre 2011 lors de la première Assemblée générale de ses membres, le RéQEF a été créé grâce au financement obtenu dans le cadre du programme Regroupements stratégiques du Fonds de recherche du Québec–Société et culture (FRQSC) par Francine Descarries, professeure émérite au département de sociologie de l’UQAM, directrice du RéQEF depuis sa création en 2011 jusqu’en juin 2019, puis codirectrice jusqu’en 2022. Le Réseau a d’abord pris la forme d’un pôle en émergence (2011-2014), puis celle d’un pôle en fonctionnement (2014-2020). En 2020, le FRQSC a renouvelé son financement pour sept ans (2020-2027).

Depuis sa fondation, le RéQEF a été logé à l’Institut de recherches et d’études féministes (IREF) et reconnu à titre de Centre institutionnel par l’UQAM, dont il fait partie des visées stratégiques. De plus, le développement du RéQEF est soutenu par une collaboration active avec quatre instituts universitaires — l’Institut de recherches et d’études féministes (UQAM), l’Institut Simone-de Beauvoir (Concordia), l’Institute for Gender, Sexuality and Feminist Studies (McGill) et l’Institut Femmes, Sociétés, Égalité et Équité (ULaval); un observatoire — l’Observatoire sur le développement régional et l’analyse différenciée selon les sexes (UQO); un laboratoire — le laboratoire en études féministes (UQTR) et quatre chaires — la Chaire Claire-Bonenfant-Femmes, Savoirs et Sociétés (ULaval), la Chaire de recherche pour enrayer et prévenir l’homophobie (UQAM), la Chaire de leadership en enseignement — Femmes et organisations (ULaval) et la Chaire de recherche sur les violences sexistes et sexuelles en milieu d’enseignement supérieur (UQAM). Le RéQEF entretient également des liens privilégiés avec une maison d’édition, les Éditions du remue-ménage, et une librairie, l’Euguélonne.

RÉALISATIONS EN BREF



2 ÉQUIPE, INSTANCES ET ADHÉSION

2.1 L'équipe de travail

Chantal Maillé et Marie-Andrée Roy	Co-directrices scientifiques
Véronica Gomes	Coordonnatrice scientifique
Anne-Julie Beaudin	Responsable des communications
Laurie Gagnon-Bouchard	Agente à l'information et à la gestion administrative
Camessarde Rosier-Laforest	Agente à la logistique
Sophie Coulombe	Agente au rayonnement



L. Gagnon-Bouchard, V. Gomes, M.A. Roy, A.J.
Beaudin, S. Coulombe, C. Rosier-Laforest, C. Maillé

2.2 Le Comité exécutif

Le mandat du Comité exécutif est d'assurer la gestion administrative et financière du RéQEF, ainsi que d'orienter la direction du Réseau en conformité avec sa mission et ses objectifs, tels que financés par le FRQSC. La durée du mandat du Comité exécutif est de trois ans, renouvelable. Lors de l'Assemblée générale de novembre 2018, les membres ont accepté une révision des statuts et règlements de manière à prévoir la possibilité d'une codirection. Aussi les statuts et règlements stipulent désormais que le Comité exécutif est composé de la directrice ou des codirectrices du RéQEF et de sa coordonnatrice, de la directrice de l'IREF, d'une membre régulière professeure dans une institution autre que l'UQAM et de la direction ou la codirection sortante. Dans ce dernier cas, l'éligibilité au Comité exécutif est limitée à trois années et n'est pas renouvelable.

ÉQUIPE DE DIRECTION



Chantal Maillé



Marie-Andrée Roy



Véronica Gomes



Francine Descarries



Thérèse St-gelais



Mélissa Thériault

En 2021-2022, le Comité exécutif était composé de Chantal Maillé, Francine Descarries et Véronica Gomes (équipe de direction), de Thérèse St-Gelais (IREF, UQAM) ainsi que Mélissa Thériault (Philosophie, UQTR).

2.3 Le Conseil scientifique

Le rôle du Conseil scientifique est de veiller au respect de l'orientation scientifique du RéQEF, à la mise en œuvre de sa programmation et à la réalisation de ses différentes activités. Il lui incombe également d'orienter la direction du RéQEF à ces fins, en conformité avec sa mission et ses objectifs, tels que financés par le FRQSC. Selon la révision des statuts et règlements adoptés lors de l'Assemblée générale de novembre 2018, le Conseil scientifique réunit dorénavant huit membres — ou neuf dans le cas d'une codirection —, dont le mandat est de trois ans et renouvelable :

- la directrice ou les codirectrices ;
- la directrice ou la coordonnatrice de la recherche à l'IREF ;
- quatre membres régulières affiliées à d'autres universités ;
- une membre régulière issue des milieux de pratique communautaire ou institutionnel ;
- une membre étudiante.

En 2022-2023, le Conseil scientifique était composé des membres suivantes :

Les codirectrices Chantal Maillé (Concordia) et Marie-Andrée Roy (UQAM); la directrice de la recherche à l'Institut de recherches et d'études féministes de l'UQAM (IREF), Chiara Piazzesi; quatre membres régulières affiliées à d'autres universités que l'UQAM : Isabelle Auclair (ULaval), Ryoa Chung (UdeM), Denyse Côté (UQO) ainsi que Myriam Gervais (McGill); une membre régulière issue des milieux de pratique communautaire ou institutionnel : Rachel Bédard (Éditions du remue-ménage); une membre étudiante : Carole Boulebsol (UdeM) remplacée par Laura Pycock-Kassar (UdeM) en décembre 2023. La coordonnatrice du RéQEF assiste en tant qu'observatrice aux réunions du Conseil scientifique et agit à titre de secrétaire.



Chantal Maillé



Marie-Andrée Roy



Chiara Piazzesi



Isabelle Auclair



Ryoa Chung



Denyse Côté



Myriam Gervais



Rachel Bédard



Carole Boulebsol/
Laura Kassar

2.4 L'adhésion au RéQEF

En date du 31 mai 2023, le réseau réunit 411 membres, dont 128 membres régulières, 91 collaboratrices et 192 étudiant-e-s (Figure 2). Parmi les membres régulières, 110 proviennent du milieu universitaire et 18 des milieux de pratique alors que parmi les membres collaboratrices, 82 sont des universitaires et 9 des praticien-ne-s. Nous comptons 192 étudiant-e-s (Figure 3).

Figure 1 – Effectifs depuis la fondation du RéQEF

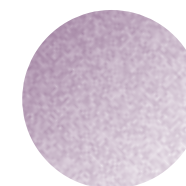
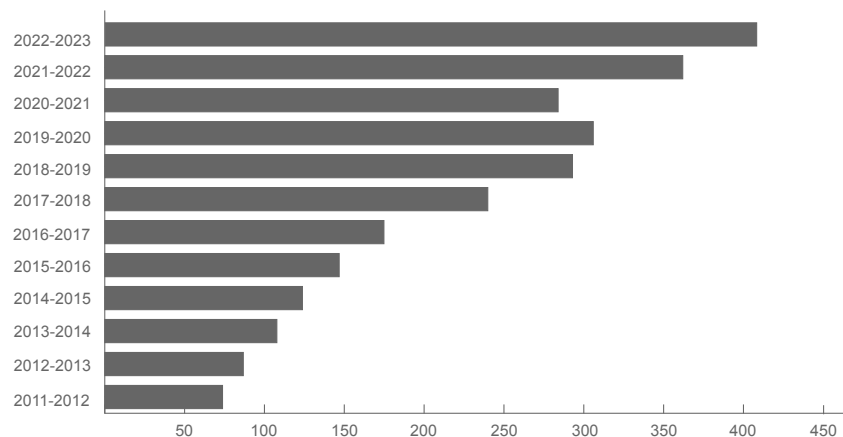


Figure 2 – Les trois grandes catégories d’affiliation

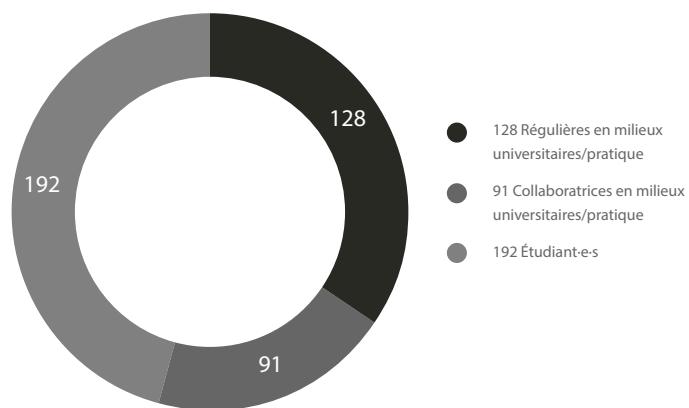
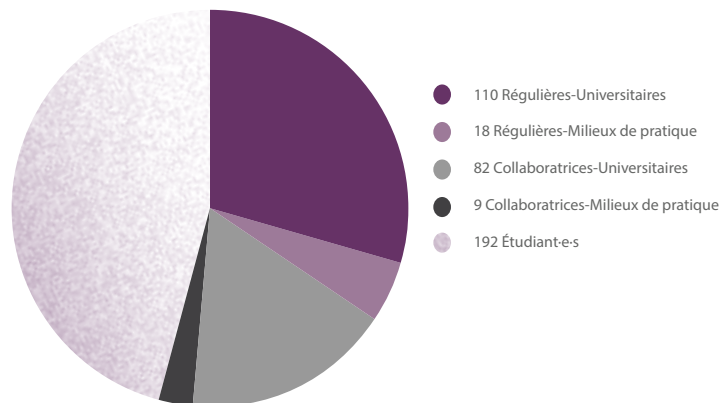


Figure 3 – Répartition détaillée des membres (411)



2.5 Nouvelles accréditations

L’année 2022-2023 a été l’occasion d’accueillir 60 nouvelles personnes membres au sein de notre réseau. Ainsi, au 31 mai 2023, le RéQEF avait recruté 6 membres régulières du secteur universitaire, 19 membres collaboratrices du secteur universitaire et 35 étudiant-e-s. Nous tenons à souligner le fort intérêt que suscite le RéQEF chez les professeur-e-s, chercheur-e-s et étudiant-es en études féministes. Nous souhaitons également la bienvenue à toutes les nouvelles personnes membres et espérons que votre appartenance au RéQEF sera l’occasion d’initier, de collaborer et de participer à des projets, des recherches et des événements porteurs pour les études féministes de la francophonie.

Il est important de rappeler que les accréditations pour toutes les catégories de membres sont réalisées à date fixe à trois moments durant l’année suivant les sessions universitaires soit le 1er octobre à l’automne, le 1er février à l’hiver et le 1er juin à l’été. Conformément à nos statuts et règlements, seule l’accréditation des membres régulières ou collaboratrices est assujettie au vote majoritaire des membres régulières qui se tient en ligne.

Nouvelles membres régulières du secteur universitaire, au 31 mai 2023

Carron, Djemila	Sciences juridiques – UQAM
Couture, Ariane	Musicologie appliquée – UdeS
Emilien, Blandine	Organisation et Ressources humaines – UQAM
Langevin, Marie	Science politique – UQAM
Lederer, Valérie	Relations industrielles – UQO
Thésée, Gina	Didactique – UQAM

Nouvelles membres collaboratrices du secteur universitaire, au 31 mai 2023

Ardila Biela, Gabriela	École d'études du genre – Universidad nacional de Colombia
Bélanger - Lévesque, Marie-Noëlle	Études du religieux – UdeS
Bernard Pelletier, Marie Pier	Sciences de l'administration – TÉLUQ
Bilodeau, Karine	Éducation – UdeM
Bouchard, Joanie	École de politique appliquée – UdeS
Dubé, Kim	Travail social – UQO
Foisy, Catherine	Sciences des religions – UQAM
Hübner A, Lena	Communication – McGill
Iavarone-Turcotte, Anne	CRÉ et CREF – UQTR
Joubert, Lucie	Français – uOttawa
Kremer Dodelson, Liliana	Faculté sciences humaines – Université National de Cordoba

Mathieu-Lessard, Jeanne	Langue Française – UdeM
McLeod, Dayna	Anglais – McGill
Pierre, Alexandra	Bureau de l'engagement communautaire – Concordia
Serrano Vecino, Laura Marcela	Instituto universitario de la paz – Colombia
Taher, Saaz	CRÉ et CREF – UQTR
Thériault, Marie	Psychopédagogie et andragogie – UdeM
Uhl, Magali	Sociologie – UQAM
Vara, Celia	Anglais – McGill

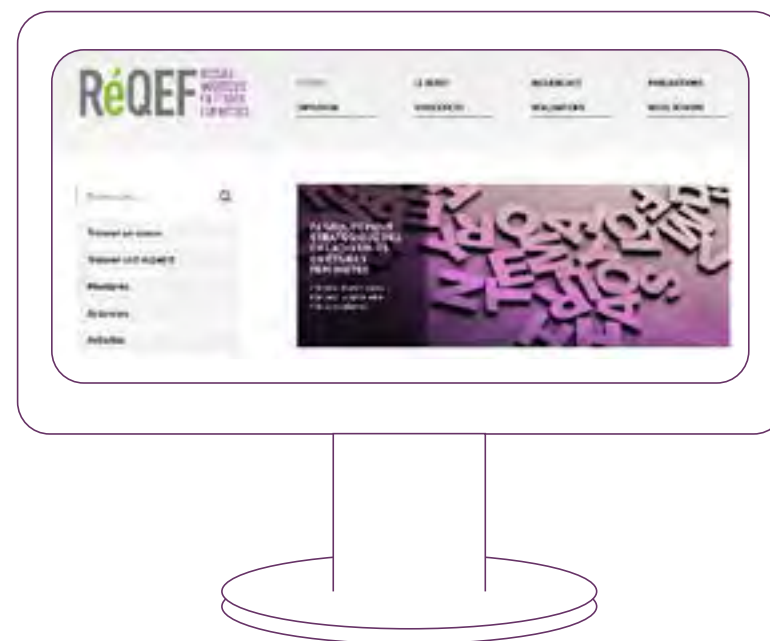
Nouvelles membres étudiant-e-s, au 31 mai 2023

Asselin, Soline	Études et pratiques des arts – UQAM
Alvarez, Claire	Sociologie – UQAM
Benzouine, Youssef	Sciences des religions – UdeM
Bikandou, Anouk	Science politique – UQAM
Cadrin, Meggie-Sue	Histoire – ULaval
Côté, Catherine	Science politique – UdeM
Coulombe, Sophie	Sociologie – UQAM
Cool, Marianne	Communication – UQAM
Corbin, Océane	Communication – UQAM
Crémier, Lois	Sémiologie – UQAM
Delestre-Ducharme, Alexia	Sociologie – UQAM
Dépault, Caroline	Communication – UQAM

Dion-Carrier, Dapnée	Sciences des religions – ULaval
Dry, Marie	Droit civil – McGill
Dufresne-Deslières, Corine	Communication – UQAM
Dupuy, Alexandra	Linguistique – UdeM
Durocher, Véronique	Communication sociale – UQTR
Fauvel, Mylène	Sociologie – UdeM
Gagnon, Dominique	Communication – UQAM
Gariépy, Geneviève	Études littéraires – UQAM
Godin, Julie	Travail social – UQAC
Gomes, Eluza Maria	Éducation des adultes – UQAM
Kaustinen, Katrina	Études anglaises – UdeM
Lamontagne, Amélie	Droit – UQAM
Lanctôt, Aurélie	Droit – McGill
Lemay, Myrienne	Sociologie – UQAM
Maillard, Anaïs	Communication – UQAM
Marquis-Gobeille, Jaëlle	Études littéraires – UQAM
Moisan-Paquet, Rose	Sociologie – ULaval
Proulx-Masson, Geneviève	Sociologie – UQAM
Rousseau, Caroline	Sciences sociales – UQO
Savignac, Audrey	Psychologie clinique – UdeS
Skahan, Grace	Éducation – McGill
Tran, Julie Quynh Nhi	Travail social – UdeM
Verchaeve, Louise	Études littéraires et culturelles – UdeS

3 COMMUNICATIONS

Au cours de l'année 2022-2023, le RéQEF a publié 10 bulletins électroniques mensuels à l'intention de ses membres afin de valoriser leurs contributions et de favoriser les liens entre celles-ci et ceux-ci. Conçus à partir des renseignements transmis par les membres à l'agente au rayonnement, les bulletins du RéQEF regroupent différentes informations sur les activités du réseau, passées ou à venir, sur les activités des membres — leurs publications, leurs interventions médiatiques —, les appels à contributions ou encore des offres d'emploi en lien avec les études féministes. Les éditions de janvier 2020 à ce jour sont disponibles sur le site web. Il est possible d'obtenir, sur demande, des éditions antérieures.



3.1 Site internet et médias sociaux

Le RéQEF se sert de différents canaux communicationnels pour diffuser l'information et faire rayonner les diverses contributions de ses membres, Antennes et Chantiers. En plus de ses bulletins mensuels destinés aux membres et de son site Web, le RéQEF mobilise les médias sociaux suivants : Facebook, Twitter, Instagram, LinkedIn et Linktree.

Site web

Le [site Web du RéQEF](#) s'adresse à tous-te-s les internautes. Le site agit comme principale vitrine du RéQEF et répertorie les activités, les événements, les publications et les recherches concernant nos membres. Travaillant sur la refonte du site web, le RéQEF s'est contenté, dans l'année que couvre le rapport, d'alimenter ses onglets déjà existants.

Entre le 1er juin 2022 et le 31 mai 2023, 11 228 personnes ont visité le site Web du RéQEF, comparativement à 10 247 personnes l'année dernière. Il s'agit d'une importante augmentation de la fréquentation de notre site. Il est également intéressant de constater que les pages les plus consultées sont la page d'accueil, la page «Bourses en cours» et celle intitulée «Membres». Pour ce qui est de notre audience, 62% sont des personnes qui habitent le Canada, dont plus de la moitié de ces dernier-e-s habitent Montréal. L'autre moitié habite les villes suivantes : Québec, Toronto, Paris, Longueuil et Ottawa.

Les contenus sur le site Web du RéQEF se retrouvent également sur notre page Facebook et, de façon plus sélective, sur Twitter, Instagram et LinkedIn. Bien que ces réseaux sociaux ne soient pas les principaux véhicules de l'information du RéQEF, ils lui permettent néanmoins d'augmenter sa visibilité, son rayonnement et son dynamisme. Pour les personnes ne fréquentant

pas Facebook, une fenêtre déroulante sur la page d'accueil du RéQEF retransmet, en ordre déchronologique, les publications diffusées sur Facebook.

Facebook

Entre le 1er juin 2022 et le 31 mai 2023, 488 nouvelles personnes/comptes se sont abonnées à la [page Facebook du RéQEF](#) portant ainsi le nombre total d'abonné-e-s à 7 723, comparativement à 7 235 l'an dernier.

Malgré la baisse de popularité que connaît Facebook dans les dernières années, il demeure tout de même un outil de diffusion important pour le RéQEF, car il permet de publier des articles, des rapports, des photos, des vidéos, d'échanger des messages et de joindre différents groupes.

Le graphique ci-dessous offre une vue d'ensemble des caractéristiques géographiques et linguistiques de notre communauté sur Facebook. Comme pour les années précédentes, nous constatons, grâce à l'outil de statistiques sur l'audience de Facebook, que 85 % de nos abonné-e-s sont des femmes et que la moyenne d'âge de nos utilisateur-ric-e-s se

situé entre 25 et 34 ans. Les personnes qui ont aimé notre page habitent principalement le Canada et représentent 78% de nos abonné-e-s — un nombre significatif d'entre elles vit à Montréal, suivi de Québec, Sherbrooke et Gatineau. Fait intéressant, le RéQEF rejoint un nombre considérable d'abonné-e-s en France (8%) de même qu'en Haïti (2%).

Au niveau de la portée et de l'engagement, trois publications — pour lesquelles aucune somme d'argent n'a été déboursée pour en augmenter la visibilité — ont particulièrement bien fonctionné. Il s'agit des publications suivantes : une publication annonçant quelques conférencières du Colloque « Résiste! Décolonisation, territoires et femmes » (3 757), une publication révélant les conférencières de l'Atelier « Injustice épistémique et appropriation intellectuelle » (3 299) ainsi que l'annonce de notre événement « Être vues et entendues : perspectives de femmes noires engagées » (2 707). Il est intéressant de remarquer que, contrairement aux dernières années, les publications de 2022-2023 ayant la plus grande portée concernent les activités du RéQEF et non des partages d'articles des médias.



Twitter

La page [twitter du RéQEF](#) rejoint 773 personnes abonnées, soit 24 de moins que l'an passé. Notons que la plateforme a été rachetée peu avant la période que couvre ce présent rapport.

Instagram

1 478 personnes/comptes suivent le compte [Instagram](#) du RéQEF. La très grande majorité sont des femmes (90 %) dont la moitié sont âgées de 25 à 34 ans (52 %) et habitent Montréal (52 %). Réseau social dynamique et polyvalent, la plupart du temps consulté sur un téléphone intelligent, Instagram permet de publier des photos, des illustrations, des vidéos ainsi que de diffuser des «stories», soit des contenus visuels éphémères de 24 heures dont l'avantage est de stimuler l'engagement de la communauté.

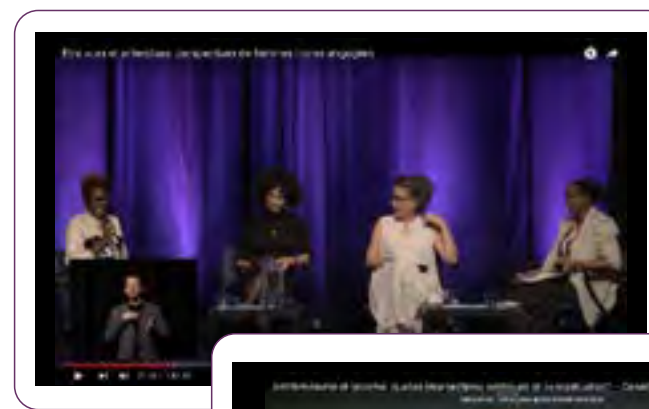
La publication la plus populaire était celle annonçant l'événement «Être vues et entendues : perspectives de femmes noires engagées» (1 056). Outre cette publication, nous y avons partagé les trois Ateliers d'autodéfense intellectuelle pour autrices féministes de même que le colloque annuel du RéQEF. En plus des projets spéciaux tels que «10 bonnes pratiques pour favoriser la représentation des femmes expertes dans les conférences et les médias | expert@ », la «Ligne du temps de l'histoire des femmes au Québec» et «Connaissez-vous les Antennes du RéQEF?», nous avons également épinglé, dans le haut de notre profil Instagram, une chaîne intitulée «Événements». Grâce à celle-ci, les abonné-e-s peuvent faire défiler l'ensemble de nos événements, depuis la création du compte Instagram, permettant ainsi d'offrir un excellent aperçu des événements passés, en cours ou à venir.



YouTube

Cette année, le RéQEF a alimenté sa [chaîne YouTube](#) de sept capsules vidéo, parmi lesquelles on compte, entre autres, «Être vues et entendues : perspectives de femmes noires engagées », la «Journée de réflexion : racisme et antiféminisme» et «Discrimination systémique des personnes racisées offrant des soins : quels enjeux au Québec? ».

Entre le 1er juin 2022 et le 31 mai 2023, les vidéos de notre chaîne ont cumulé 15 800 visionnements, dont la durée des visionnements est de 6,11 minutes, soit 2,5 fois plus que l'an dernier à pareille date. La chaîne compte désormais 580 abonné-e-s, soit 91 de plus que l'an dernier. Notre audience habite principalement le Canada (47%) et la France (28%).



LinkedIn

Le compte [LinkedIn](#) du RéQEF attire un réseau de 455 abonné-e-s, soit 352 de plus que l’an dernier. Étant donné qu’il s’agit d’un réseau social professionnel, le RéQEF y partage exclusivement les informations produites par le RéQEF. Contrairement à Facebook, LinkedIn ne représente pas l’espace de diffusion de la revue de presse, il sert plutôt de babillard pour publier les annonces du RéQEF à propos des événements, des appels ou encore des affichages de poste.

Linktree

Dans le but d’augmenter le référencement entre nos différents réseaux sociaux et entrées Web importantes, le RéQEF s’est créé un compte [Linktree](#), page de destination de références. Il s’agit d’un outil permettant de diriger les abonné-e-s vers le site Web, autres canaux sociaux et même des pages spécifiques. Notre Linktree centralise les liens suivants : site Web, Facebook, Instagram, Twitter, YouTube, LinkedIn, les Antennes du RéQEF, Ligne du temps de l’histoire des femmes au Québec, expert@ et tout récemment, le Guide d’autodéfense intellectuelle, la deuxième édition de la bibliographie sur l’antiféminisme ainsi que la publication «La co-analyse | Penser plus loin la participation des groupes en recherche partenariale féministe».



3.2 Médias

La section «Revue de presse des bulletins mensuels du RéQEF» témoigne de l'intérêt des médias à l'égard de l'expertise de nos membres. Les nombreuses entrevues et citations recensées confirment non seulement la pertinence et l'actualité de leurs contributions, mais constituent également un important relais des connaissances féministes.

Voici deux exemples de nouvelles et projets qui ont bénéficié d'une large couverture de presse en 2022-2023 :

Le premier compile les articles qui se sont intéressés à l'étude «[Rapport de recherche sur le harcèlement de rue à Montréal. Un portrait statistique de la pluralité des expériences, des manifestations et des contextes](#)» réalisée par Isabelle Courcy (sociologie, UQAM), Catherine Lavoie Mongrain (sociologie, UQAM) ainsi que Mélissa Blais (sciences sociales, UQO) et soutenue par nos groupes membres, le Centre d'Éducation et d'Action des femmes de Montréal et le Service aux collectivités de l'UQAM. Le second liste, quant à lui, les articles qui se sont intéressés au projet «[Mapping Contemporary Love and Intimacy Ideals in Canada – Cartographier les idéaux amoureux et intimes au Canada](#)» (MACLIC) dirigé par Chiara Piazzesi (sociologie, UQAM) et Martin Blais (sexologie, UQAM).

Exemple 1

L'article «[Harcèlement de rue : quatre idées reçues à démystifier](#)» publié le 30 juin 2022 dans The Conversation.

L'article «[Un «problème répandu» à Montréal, selon une étude](#)» publié le 22 septembre 2022 dans La Presse.

L'article «[Le harcèlement court les rues à Montréal](#)» publié le 22 septembre 2023 dans Le Devoir.

L'article «[Haro sur le harcèlement de rue... et autres nouvelles sur les femmes](#)» publié le 6 décembre 2022 dans la revue Châtelaine.

L'article «[Harcelées dans les rues de Montréal dès l'âge de 10 ans](#)» publié le 28 avril 2023 dans Le Devoir.

L'article «[Les mineures, premières victimes du harcèlement de rue](#)» publié le 1er mai 2023 sur Pivot.

L'article «[Des fillettes de dix ans victimes de harcèlement de rue](#)» publié le 4 mai 2023 dans Le Devoir.

Le segment «Harcèlement de rue : «C'est si fréquent que ça devient banal»» à l'émission Le Québec maintenant du 23 mai 2023 sur les ondes de 98,5 FM.

L'article «Des femmes prennent le métro avec de grosses chemises pour échapper aux harceleurs» publié le 29 mai 2023 dans le journal 24 heures.



Exemple 2

L'article «Relation intime : l'exclusivité romantique reste idéale pour les Canadiens», publié le 8 février 2023 dans le Journal de Québec.

L'article «Enquête sur l'exclusivité romantique et sexuelle» publié le 9 février 2023 dans Actualité UQAM.

L'article «L'essentiel? Être aimé», publié le 12 février 2023 dans La Presse.

L'article «Les rencontres express en personne pour trouver l'âme sœur gagnent en popularité», publié le 14 février 2023 sur Ici Radio-Canada.

Le segment «La romance avant le sexe dans les relations amoureuses» à l'émission Au Cœur du Monde du 14 février 2023 sur les ondes de Radio-Canada.

Le segment «L'ABC d'un tour du monde, et une enquête nationale sur l'amour» à l'émission Dessine-moi un matin du 18 février 2023 sur les ondes de Radio-Canada.

L'article «Sauver le couple?» publié le 5 avril 2023 dans la revue L'Actualité.



4 RÉALISATIONS ET ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES

Le RéQEF poursuit sa mission de soutien à la recherche en instaurant différentes activités scientifiques et de mobilisation des connaissances à l'intention des membres et des collectivités. Le bilan de ces réalisations est présenté dans cette section.

4.1 Activités organisées par le RéQEF

Assemblée générale annuelle

Les événements de la 12^e Assemblée générale des membres du RéQEF ont eu lieu les jeudi et vendredi 24 et 25 novembre 2022. Le jeudi 24 novembre 2022, sous une formule de 5 à 7, s'est tenue, en ligne, la présentation «La recherche partenariale féministe : des rapports égalitaires sous tension» par Isabelle Courcy (sociologie, UQAM) et Lyne Kurtzman (SAC, UQAM). Une vingtaine de personnes ont participé à l'événement. Les discussions ont pu enrichir nos horizons sur les manières de croiser et d'articuler les différents savoirs. Elles ont également abordé les tensions présentes au sein des collectifs de recherche ainsi que les stratégies pour les dépasser. Le lendemain, le vendredi 25 novembre 2022, s'est déroulée la 12^e Assemblée générale annuelle du RéQEF, en ligne également. Plus de 60 membres ont répondu à l'appel. En plus des présentations des états financiers et du rapport annuel, ce fut l'occasion de prendre le pouls des différents Chantiers et Pôle du RéQEF ainsi que d'avoir des nouvelles des Antennes, qui seront présentées à la section 5.

C'est aussi lors de l'Assemblée annuelle que les membres du RéQEF présent·e·s ont voté à l'unanimité l'adoption du **Principe de Joyce**. Cette résolution réagit entre autres à la sortie publique du rapport «Consentement libre et éclairé et les stérilisations imposées de femmes des Premières Nations et Inuit au Québec» qui a eu lieu le 24 novembre 2022. Produit par la Commission de la santé et des services sociaux des Premières Nations du Québec et du Labrador (CSSSPNQL) et l'UQAT, et co-écrit par Suzy Basile (études autochtones, UQAT)

et Patricia Bouchard, ce rapport expose, pour une première fois au Québec, des expériences de stérilisation forcée, des violences obstétricales et des avortements pratiqués sans consentement entre 1980 et 2019.



Être vues et entendues : perspectives de femmes noires engagées

Le 3 avril 2023, le RéQEF a eu le plaisir de recevoir Rokhaya Diallo, Stéphane Martelly, Emilie Nicolas et Diahara Traoré lors de l'événement «Être vues et entendues : perspectives de femmes noires engagées ». Organisé par le RéQEF, l'événement, qui était ouvert au public, s'est tenu à l'Amphithéâtre du pavillon Sherbrooke de l'UQAM.



Ensemble, les invitées ont discuté des enjeux de visibilité du travail des femmes noires dans les médias, la littérature ainsi que dans le milieu universitaire. La discussion était suivie d'un échange avec le public qui fût riche en partage d'expériences et en réciprocité. Avec près de 200 personnes présentes, la participation était au rendez-vous. La captation vidéo de la discussion est disponible [en ligne](#) sur notre site web.



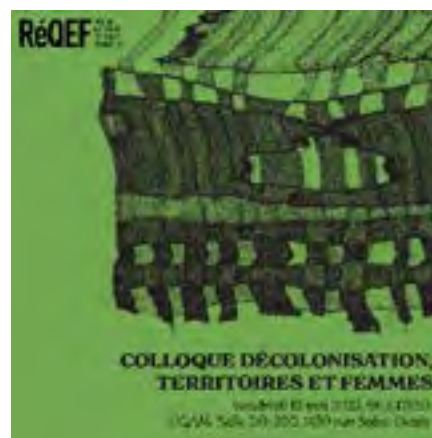
Graphisme : Kezna Dalz

Résiste ! Décolonisation, territoires et femmes

C'est sous l'axe de recherche « Identité, Diversité et Intersectionnalité » et le thème de la décolonisation que le colloque annuel du RéQEF « Résiste! Décolonisation, territoires et femmes » a eu lieu le vendredi 12 mai 2023 à la Salle de la reconnaissance du pavillon Athanase-David de l'UQAM. Le colloque réunissait des personnes militantes, étudiantes, professeures et intellectuelles locales et internationales qui ont discuté des enjeux de décolonisation des territoires et des théories féministes décoloniales. Cet événement était l'occasion de réfléchir aux enjeux de la décolonisation des territoires, aux théories féministes décoloniales et aux résistances. Le premier panel abordait les luttes territoriales des peuples autochtones en compagnie de Marjolaine Étienne (présidente, Femmes autochtones du Québec), Laura Fontaine, Marylen Serna et Leila Celis (sociologie, UQAM).



Le deuxième panel abordait les féminismes décoloniaux et questionnait la possibilité ou l'impossibilité de les réfléchir au sein des institutions avec Danielle Coenga-Oliveira (science politique, UQAM), Sonia Alimi (sociologie, UQAM), Rose Ndengue et Véronica Gomes (sociologie, UQAM). Finalement, le troisième panel, constitué entièrement de membres du RéQEF, telles que Sabine Lamour (sciences humaines, Université d'État d'Haïti), Célia Romulus (études féministes et de genre, uOttawa), Tania Pierre-Charles (santé et société, UQAM), Denyse Côté (travail social, UQO) et Jade St-Georges (coopération internationale, ULaval), traitait du continuum colonial en contexte haïtien. Une centaine de personnes ont participé, en présence et en ligne, et une [captation vidéo](#) des panels est disponible sur notre page YouTube.



Graphisme : Anaëlle Tringle

4.2 Activités de mobilisation des connaissances

Ateliers d'autodéfense intellectuelle pour les autrices féministes

Le RéQEF et le Service des bibliothèques de l'UQAM ont co-organisé une série d'Ateliers d'autodéfense pour autrices féministes, qui se sont échelonnés sur la session d'automne et d'hiver 2022-2023. Les ateliers avaient pour objectif d'outiller les milieux de la recherche féministe, en particulier les étudiant-e-s de cycles supérieurs, quant aux questions de droit d'auteur-trice, de plagiat et d'appropriation d'idées ou de données. En créant un espace d'échanges féministes, cette série d'ateliers visait entre autres à comprendre la politique de gestion des données dans le cadre de recherches féministes. Une attention particulière a été portée à l'égard des enjeux d'auteurat, de travail collaboratif et de plagiat touchant les personnes autochtones, noires et racisées.



Graphisme : Florence Simard

1er Atelier d'autodéfense intellectuelle pour autrices féministes – Notions essentielles en droit d'autrice

Sous le thème «Notions essentielles en droit d'autrice», le premier atelier d'autodéfense intellectuelle pour autrices féministes s'est déroulé le 22 septembre 2022 à l'Université de Montréal. Cet atelier a accueilli près de 30 personnes. Valérie Bouchard, Sonya Morales et Rachel Chagnon (sciences juridiques, UQAM) ont démystifié, à l'aide de présentations et d'exercices interactifs, les concepts entourant le droit d'autrice. Une plénière de questions a suivi cet atelier, et l'engouement du public a confirmé une fois de plus la pertinence de tenir ce cycle d'ateliers d'autodéfense.



Crédits photo : Clémence Lesné

2e Atelier d'autodéfense intellectuelle pour autrices féministes – Travail collaboratif et propriété intellectuelle

Dans une ambiance décontractée, le 2e atelier intitulé «Travail collaboratif et propriété intellectuelle» s'est tenu le jeudi 20 octobre 2022 à la Grande Bibliothèque. Donné par Cynthia Lisée et Édith Robert du Service des bibliothèques de l'UQAM ainsi qu'Anne-Marie Gingras, Josée-Anne Riverin et Rachel Chagnon à l'animation, cet atelier a été l'occasion d'aborder différents enjeux éthiques liés au travail collaboratif, tels que le plagiat et le vol de propriété intellectuelle. Par la présentation de mises en situation et de cas ambigus, les participant-e-s ont pu en apprendre davantage sur les différentes procédures à suivre relatives à ces enjeux. Il a également été question de recherche collaborative et de co-construction, ainsi que de leurs différentes modalités, en particulier avec les milieux autochtones.



Crédits photo : Charles-Olivier Bourque

Un guide d'autodéfense intellectuelle a été créé en collaboration avec le RéQEF et Noémie Poirier Monfette, Édith Robert et Mélanie Roy du Service des bibliothèques de l'UQAM, afin d'offrir des outils complémentaires aux ateliers est disponible en ligne.

3e Atelier d'autodéfense intellectuelle pour autrices féministes – Travail collaboratif et propriété intellectuelle

Le 3e et dernier atelier d'autodéfense intellectuelle pour autrices féministes «Justice épistémique et appropriation intellectuelle» a eu lieu à l'Université Concordia le jeudi 20 avril 2023, et portait sur le thème des injustices épistémiques et de l'appropriation intellectuelle. En présence de Anastasie Amboulé-Abath (science de l'éducation, UQAT), Ryoa Chung (philosophie, UQAM), Véronique Hébert et animé par Saaz Taher (CRÉ et CREF, UQTR), cet atelier visait à expliquer les enjeux d'injustices épistémiques et d'appropriation des savoirs en milieu académique et à créer un espace de partage propice au développement d'outils pour les personnes autochtones, noires et/ou racisées faisant de la recherche féministe.



5 CHANTIERS DE RECHERCHE ET PÔLE

Sous la bannière «Chantiers», le RéQEF développe et soutient différents types d'activités de recherche pour encourager les membres à se regrouper dans une logique de collaboration interrégionale et interuniversitaire pour démarrer un projet, organiser une rencontre scientifique, recenser des écrits, mettre sur pied une équipe de recherche ou encore préparer une demande de subvention externe. Rappelons qu'une enveloppe de 50 000 \$ par année est réservée aux Chantiers, pour un financement annuel maximal de 10 000 \$ par Chantier sur une période de 3 ans. Le Pôle Violence a quant à lui une enveloppe de 8 000 \$ par année. En 2022-2023, le RéQEF comptait ainsi cinq Chantiers de recherche.

5.1 Chantier «Représentations littéraires, artistiques et médiatiques»

Membre responsable	Julie Lavigne (UQAM)
Mise sur pied	2014
Autres participant-e-s	Isabelle Boisclair (UdeS), Nicole Côté (UdeS), Martine Delvaux (UQAM), Chiara Piazzesi (UQAM), Thérèse St-Gelais (UQAM), Alanna Thain (McGill), Anne Martine Parent (UQAC), Stéfany Boisvert (UQAM), Julie Ravary-Pilon (UdeM), Esry Contogouris (UdeM) et Elisabeth Mercier (ULaval).

Le cycle de séminaires «Genres et sexualités» du Chantier a organisé, jusqu'à présent, huit présentations. Ces séminaires permettaient de réseauter entre étudiant-e-s et professeur-e-s sur leurs objets d'études et leurs apports théoriques. Ces activités, répondant à une demande des membres, furent fédératrices, dynamisant ainsi le Chantier. Le **premier séminaire** de l'année 2022-2023 a eu lieu le 4 novembre 2022, avec la participation d'Audrey Charland, qui a présenté sa recherche portant sur l'influence des représentations socioculturelles sur la sexualité FARSAAF, et d'Alexandra Vouligny, qui s'est penchée sur les représentations des femmes enfermées par la folie à la Salpêtrière entre la fin du XVIIIe siècle et le début du XIXe siècle à travers la presse parisienne. Lors du **second séminaire**, le 2 décembre 2022, Sabrina Maiorano, dont le projet de thèse s'intitulait «La pornographie lesbienne BDSM : analyse de contenu, discours sexopolitiques et réception d'une sous-culture sexuelle», et Jessie Morin, dont le titre de sa thèse était «Le discours corporel dans la fiction télévisuelle historique

québécoise depuis 1990 », ont présenté l'état de leurs recherches en cours. Sous la thématique «On the "Female Gaze" in the Interview Setting : Methodological Insights from Fieldwork with Women», le **dernier séminaire** de l'année 2022-2023 a eu lieu le 3 mars 2023 avec la participation de Chiara Piazzesi.

Le Chantier a organisé plusieurs activités au cours de l'année, telles que le colloque Mieux comprendre l'amour pour/par les séries au Congrès de l'ACFAS, co-organisé par Chiara Piazzesi et Marte Boni. Cet événement a eu lieu les 8 et 9 mai 2023. Plusieurs membres du RéQEF y ont participé. En effet, Stéfany Boisvert a présenté la communication intitulée «Queerer l'amour dans les séries télévisées françaises» alors que Julie Lavigne s'est penchée sur la thématique suivante : «Du harem inversé au boy's love ». Anne-Martine Parent a, quant à elle, présenté «Elles sont ensemble et je suis elles », alors que Lamia Djemoui et Chiara Piazzesi ont partagé leur communication «Intimité, analphabétisme émotionnel, ambiguïtés des outils thérapeutiques dans Scenes from a Marriage (1973-2021) ».

Plusieurs membres ont participé au rayonnement de la recherche du Chantier. Notons qu'Anne Martine Parent, Julie Lavigne et Martine Delvaux ont dirigé le dossier «Le sexe à l'écran. Représentation de la sexualité des femmes dans les séries télévisées» du numéro 128 de la revue Tangence, avec la participation de Stéfany Boisvert qui a publié un article sous la thématique «"I can't control my body, and it does all these things." Penser le potentiel de (dé)construction des normes de genre et de représentation du désir au féminin dans les séries pour adolescent-e-s de la télévision en ligne ». Sous la direction de Julie Ravary-Pilon et Ersy Contogouris, l'essai Pour des histoires audiovisuelles des femmes au Québec : confluences et divergences est paru en 2022. Soulignons la participation des membres suivant-es à la publication : Julie Lavigne, Chiara Piazzesi, Martin Blais, Catherine Lavoie Mongrain et Anne Martine Parent.



5.2 Chantier « Recherche partenariale et coconstruction des connaissances »

Membres responsables	Lyne Kurtzman (Service aux collectivités, UQAM), Julie Raby (Relais-femmes) et Ève-Marie Lampron (Service aux collectivités, UQAM)
Mise sur pied	2015
Autres participant-e-s	Isabelle Courcy (UQAM), Nathalie Lafranchise (UQAM), Louise Lafortune (UQTR), Myriam Gervais (McGill), Marie-Hélène Deshaies (ULaval), Berthe Lacharité (Relais-femmes), Léa Momméja (UQAM), Amaia Nerea Aizpuru Arrillaga (UQAM), Jade St-George (ULaval), Évelyne Jean-Bourchard (UdeS), Claire Alvarez (UQAM) et Chanel Gignac (UQAM)

L'année 2022-2023 était l'an 2 de la programmation triennale du Chantier. Les thèmes qui animaient le Chantier sont les suivants : l'éthique, la co-analyse, la médiation et la liaison, l'engagement et la cohérence culturelle. Sous la responsabilité de Myriam Gervais et de Louise Lafortune, le Chantier a organisé quatre rencontres qui ont respectivement eu lieu le 13 juin 2022, le 14 octobre 2022, le 20 janvier 2023 et le 18 mai 2023. À ce jour, le Chantier compte quinze membres, dont cinq membres étudiantes. Soulignons l'arrivée de Claire Alvarez et de Chanel Gignac à l'équipe du Chantier. L'Université du Québec à Montréal, l'Université de Montréal, l'Université Laval, l'Université McGill et l'Université du Québec à Trois-Rivières sont associées aux travaux du Chantier. Relais-Femmes demeure le partenaire structurel des milieux de pratique du Chantier.

Le Chantier comptait deux recherches en cours lors de l'année 2022-2023. La première, sous la responsabilité de Marie-Hélène Deshaies et de Relais-Femmes, analysait le travail de liaison et d'accompagnement effectué par une travailleuse de Relais-Femmes dans une recherche partenariale. En collaboration avec Julie Raby, Josianne Maheu de Relais-Femmes a participé à cette recherche. Deux ateliers de co-analyse sont prévus en août 2023, dont un avec l'une des membres de l'équipe de travail de Relais-Femmes et l'autre avec les membres de l'équipe de recherche «Violences sexistes ». Le but de ces deux ateliers sera d'approfondir et de finaliser l'analyse de données collectées dans le cadre du projet. Ce sera également l'occasion d'aborder les modes de diffusion à venir.

Sous la direction de Lyne Kurtzman, une seconde recherche a également été menée par le Chantier avec une équipe composée de Julie Raby, Ève-Marie Lampron, Amaia Nerea Aizpuru Arrillaga et Marie-Hélène Deshaies. La revue documentaire a été complétée et trois groupes de discussion auprès des personnes qui exercent un rôle d'intermédiation en recherche partenariale ont été mis sur pied. Les participant-e-s qui ont rejoint ces groupes venaient de milieux féministes, tels que le Service aux Collectivités et Relais-Femmes, et de la recherche sociale en santé. En 2022-2023, une analyse de

données a été entreprise afin de répondre aux objectifs du projet. Un article collectif devrait être élaboré. En croisement avec la recherche précédente, Isabelle Courcy a poursuivi, avec la collaboration de Amaia Nerea Aizpuru Arrillaga, des activités de recherche sur les pratiques féministes de co-analyse. La revue de la littérature a été achevée et les entrevues se sont terminées. Des réflexions se poursuivront à propos de la forme que prendront les publications ultérieures.

En termes d'activités, le Chantier a également travaillé à un dépôt de références sur des outils méthodologiques en recherche partenariale, utiles aux étudiant-e-s et aux chercheur-euse-s. Ces outils seront intégrés sur BiblioFem*, une bibliothèque en ligne développée par l'IREF. Notons que près de 80 entrées ont été pré-effectuées sur cette plateforme en ligne. L'intégration des entrées sera complétée d'ici septembre 2023. Ont participé à ce dépôt Julie Raby, Ève-Marie Lampron, Jade St-George et Claire Alvarez.

Il faut également souligner les efforts du Chantier dans le rayonnement de ses travaux. Suite au Forum sur la co-analyse, ayant eu lieu le 28 avril 2022, une synthèse analytique intitulée «[Forum sur la co-analyse : synthèse des constats et pistes de réflexion](#)» a été réalisée sur la base des résultats du Forum. Créée par Lyne Kurtzman et les collaboratrices Isabelle Courcy, Julie Raby, Nathalie Lafranchise, Lise Gervais, Myriam Gervais, Véronica Gomes ainsi que Relais-Femmes, cette synthèse publiée sous la forme de brochure et de vignette a été diffusée par les médias sociaux du RéQEF, de Relais-Femmes et du Service aux collectivités. Les réflexions et les outils sur le travail collaboratif du Chantier ont été cités en référence dans le [Guide d'autodéfense intellectuelle](#) produit par le RéQEF, en collaboration avec le Service des bibliothèques de l'UQAM. La brochure et le guide ont été partagés à l'international auprès des membres de l'Observatoire francophone pour le développement inclusif par le genre (OFDIG).

Parmi ses réalisations à venir, le Chantier prévoit publier un article d'Isabelle Courcy et de Myriam Gervais portant sur la recherche participative. Cet article découle d'un financement développement Savoir 2018-2019 pour un projet réalisé par Photovoix, au sein d'un groupe communautaire. Un ouvrage collaboratif, disponible en accès libre et portant sur la co-construction des connaissances, est prévu pour 2024. Les travaux de cet ouvrage ont notamment permis de collaborer avec Marjolaine Étienne de Femmes autochtones du Québec. Afin d'assurer le rayonnement de cette production collective, le Chantier envisage d'organiser un webinaire qui réunirait les milieux de recherche francophone à l'extérieur du Québec. Finalement, les équipes des deux recherches portant sur le rôle de liaison et d'intermédiation en recherche partenariale prévoient déposer une demande de subvention aux concours 2023-2024 du CRSH, dont une au Programme Connexion, alors que l'autre souhaite soumettre la demande au Programme Engagement partenarial.



5.3 Chantier « Antiféminisme »

Membres responsables	Mélissa Blais (UQO) et Francis Dupuis-Déri (UQAM)
Mise sur pied	2016
Autres participant-e-s	Les stagiaires postdoctoraux suivant-e-s, Tristan Boursier (UQO), Léa Clermont-Dion (Concordia) et Elena Waldispuehl (UQAM & UQO). Les étudiant-e-s au doctorat suivant-e-s, Denis Carlier (UQAM), Héroïse Michaud (UQAM), Véronique Pronovost (UQAM) et Danielle Coenga-Oliviera (UQAM). Les étudiant-e-s à la maîtrise Sophie-Anne Morency (UQAM), Annvor Vestrheim (UQAM), automne (UQAM) et Mélissa Castilloux (UQAM). Les professeur-e-s Denyse Côté (UQO), Isabelle Côté (ULaurentienne), Mélanie Millette (UQAM), Marie-Andrée Roy (UQAM), Simon Lapierre (uOttawa), Diane Lamoureux (ULaval) et Michelle Stewart (UQAM) et Catherine Flynn (UQAC)

L'année 2022-2023 du Chantier a été marquée par deux projets collaboratifs : la [Journée de réflexion sur le racisme et l'antiféminisme](#) qui a eu lieu le 4 novembre 2022 au Ausgang Plaza et le partenariat avec Relais-Femmes, qui a proposé six conférences. La Journée de réflexion sur le racisme et l'antiféminisme fut organisée en collaboration avec la librairie Racines et a permis de discuter, d'échanger et de réfléchir aux alliages et affinités entre le racisme et l'antiféminisme. Certaines de ces conférences sont disponibles [en ligne](#).



Graphisme : Kezna Dalz

Le Chantier a également publié une nouvelle édition de la Bibliographie sur l'antiféminisme, proposant deux fois plus de références. Cette nouvelle édition est accompagnée d'une présentation signée par Mélissa Blais et Francis Dupuis-Déri, en collaboration avec Stéphanie Mayer, Sophie-Anne Morency et Anne-Marie Veillette.

En termes d'activités, l'expertise de Mélissa Blais a été sollicitée, à l'hiver 2023, par la Table de concertation des groupes de femmes de la Montérégie afin de mener une recherche sur l'antiféminisme en 2023-2024. Les responsables du Chantier, Mélissa Blais et Francis Dupuis-Déri, ont également présenté, le 2 mai 2023, une conférence intitulée « Masculinisme et antiféminisme » au Congrès de la Fédération des employées et employés des services publics (FEESEP-CSN) à Victoriaville. Francis Dupuis-Déri a fait paraître l'essai *Panique à l'Université : rectitude politique, wokes et autres menaces imaginaires* en août 2022, portant, entre autres, sur les attaques contre les études féministes et de genre. Il a répondu à de nombreuses invitations dans les médias européens et québécois ainsi que dans les librairies et les universités.

Mélissa Blais et Francis Dupuis-Déri ont témoigné lors du procès de Jean-Claude Rocherfort, masculiniste récidiviste qui avait proféré, sur le Web, des appels à imiter l'attentat antiféministe de l'École polytechnique, à l'UQAM. Il a été condamné par le tribunal.

Une membre étudiante, Sophie-Anne Morency, a été récompensée par le Prix Claude Corbo pour le meilleur mémoire de maîtrise de l'UQAM en études québécoises. Son mémoire s'intitulait « Rira bien qui rira le dernier: un backlash contre les critiques de la culture humoristique sexiste », sous la direction de Francis Dupuis-Déri.

Pour l'année 2023-2024, le Chantier prévoit publier, avec collaboration avec la nouvelle revue en ligne de l'IREF, une version traduite et commentée de l'article de Marlen Dixon intitulé « Left-wing anti-feminism: A Revisionist disorder ». À plus long terme, le Chantier aimerait publier, dans chaque numéro de cette revue en ligne, une traduction d'un article portant sur la thématique de l'antiféminisme afin de les rendre disponible en français pour les étudiant-e-s. Le Chantier souhaiterait publier des articles allemands, puisque le champ d'études de l'antiféminisme dans cette langue est en plein foisonnement. Le Chantier a également été approché par l'historienne Pauline Milani de l'Université de Fribourg, qui a reçu une subvention pour travailler sur l'antiféminisme en Suisse. Une première rencontre vidéo a eu lieu en mars 2023. Le Chantier a convenu de rencontres futures et d'un colloque à Montréal. Soulignons que le partenariat est à suivre. Les Éditions du remue-ménage ont également sollicité Mélissa Blais afin de publier une nouvelle édition de son livre, actuellement épuisé, *J'haïs les féministes! : le 6 décembre 1989 et ses suites*. Finalement, le Chantier prévoit faire une demande de renouvellement à l'automne 2023 pour les trois années à venir.

5.4 Chantier Religions, Féminismes et Genres

Membres responsables	Anne Létourneau (UdeM) et Marie-Andrée Roy (UQAM)
Mise sur pied	2021
Autres participant-e-s	Valérie Irtanucci (UQAM), Patrick Snyder (USherbrooke), Roxanne Marcotte (UQAM), Florence Pasche Guignard (ULaval), Geneviève Pigeon (UQAM), Denise Couture (UdeM), Julie Vig (UofT), Isabelle Lemelin (Concordia), Justine Manuel (Louvain-la-Neuve), Nathalie Tremblay (UQAM), Laura Kassar (UdeM), Marx Loko (UdeM), Marie-Ève Larivière (UOttawa), Sahar Zoghi Gharamaleki Roghaye (UQAM), Youssef Benzouine (UdeM), Alexandra Stankovich (USherbrooke), Modou Pouye (UQAM), Valentina Gaddi (UdeM) et Myrienne Lemay (UQAM)

Le Chantier en était à sa deuxième année d'activités. L'année 2022-2023 a été marquée par le lancement de deux infolettres, dont une à l'**automne 2022** et une autre à l'**hiver 2023**. Ces infolettres contenaient des informations à propos des projets ainsi que des activités passées et à venir du Chantier.

Les 19 et 20 octobre 2022, Béatrice de Gasquet, sociologue française, donnait un séminaire fermé, sur invitation seulement, et une conférence en collaboration avec la Société québécoise pour l'étude de la religion (SQÉR). A eu lieu, le 21 octobre 2022, une classe magistrale sous le thème «**Le fait religieux sous l'angle des études féministes et de genres** ». Cet événement s'inscrivait dans le sillage des objectifs du Chantier de faciliter le réseautage

et de permettre la rencontre des doctorant-e-s en sciences humaines et sociales, dont le sujet de recherche porte sur les thèmes suivants : religions, féminismes et/ou genres. Quatre doctorant-e-s, des répondant-e-s ainsi qu'une douzaine de personnes sont venues assister à cet événement. Soulignons la participation des doctorant-e-s Modou Pouye, Marie-Ève Larivière, Ariane Bédard-Provencher et Valérie Irtanucci-Douillard, ainsi que des professeures-répondantes Denise Couture, Roxanne Marcotte, Catherine Foisy et Béatrice de Gasquet.

Le 26 octobre 2022, Isabelle Lemelin a co-organisé et animé, en compagnie d'Annine Parent, d'Anne-Marie Ricard et de Marie-Andrée Roy, l'événement «40e anniversaire du réseau Femmes et Ministères». En avril 2023 a pris fin l'appel de textes «Interpréter, créer et subvertir les textes religieux» de la revue Recherches féministes. Le numéro est prévu pour 2024. Le Chantier a proposé une session thématique lors du Congrès biennal de la SQÉR qui a eu lieu les 27 et 28 avril 2023. Organisée par les membres du Chantier Valentina Gaddi, Marie-Ève Larivière et Anne Létourneau, cette session thématique intitulée «Le hors champ des études féministes de la religion: des héritages oubliés aux sujets inexplorés» a permis la participation des membres suivant-e-s : Florence Pasche-Guignard, Valérie Irtanucci-Douillard, Sahar Zoghi Gharamaleki, Alexandra Stankovich et Saaz Taher. Du 2 au 5 mai 2023 a eu lieu le colloque international «Vêtir, faire et briser les corps : regards interdisciplinaires sur la matérialité vestimentaire» organisé par Anne Létourneau, Laura Pycok-Kassar et Liza Petiteau. Cet événement s'est tenu à l'Université de Montréal et à l'Université du Québec à Montréal. L'année 2022-2023 s'est terminée avec la tenue de la journée d'échange et de réseautage, avec la participation de la sociologue de la religion, Céline Béraud, de l'École des Hautes Études en sciences sociales.

Les membres ont également permis de faire rayonner la recherche du Chantier. Anne Létourneau, Laura Pycok-Kassar et Ery Contogouris ont prononcé la conférence «Le regard comme source de désir, de honte et de pouvoir : Suzanne, Bethsabée et Méduse» à l'Université de Montréal lors du cycle de conférences «Regarder en féministeS» du Réseau Perspectives féministes, alors que Valentina Gaddi et Valérie Irtanucci-Douillard se sont prononcées lors d'une discussion intitulée «Des femmes juives aux antipodes? Quelques réflexions à partir d'une havruta académique» dans le cadre des conférences du Collectif Judéité(s). Soulignons que Justine Manuel sera la responsable du prochain numéro de *Religiologiques*, revue du Département des sciences des religions de l'UQAM dirigée par Roxanne Marcotte. Sous le thème «Discours et pouvoir dans et sur les religions », la publication est prévue pour le printemps 2024. Valérie Irtanucci-Douillard, Laurence Darsigny-Trépanier et Nathalie Tremblay ont dirigé la publication des actes du colloque Anita Caron de l'association étudiante des cycles supérieurs en sciences de religions. Le colloque était sous le thème «**Bien présentes... mais trop souvent invisibles. Approches féministes du religieux** ». Le lancement du livre *À l'origine des femmes martyres* de la membre Isabelle Lemelin avec la collaboration de Marie-Andrée Roy a eu lieu le 21 février 2023.



Pour ses activités à venir, le Chantier prévoit une classe magistrale à l'automne 2024 ainsi que la publication de deux nouvelles info-lettres. Une partie de ses activités sera consacrée à la mise en forme du nouveau numéro de la revue *Recherches féministes*. Le Chantier prévoit proposer une session thématique lors d'un congrès d'envergure.

5.5 Pôle violence

Membres responsables	Catherine Flynn (UQAC)
Mise sur pied	2017
Autres participant-e-s	<p>Les étudiant-e-s : Marie-Laurence Raby (coordonnatrice, ULaval), Sandrine Ricci (UQAM), Carole Boulebsol (UdeM), Mélusine Dumerchat (UQAM), Isabelle Lavoie (UQAM), Catherine Rousseau (UQAM), Lyanna Després (UQAM), Emma Nys, Esther Paquette (UQAM), Audrey Simard et Catherine Meek-Bouchard (UQAM). Les professeur-e-s : Isabelle Auclair (ULaval), Manon Bergeron (UQAM), Mélissa Blais (UQAM), Rachel Chagnon (UQAM), Denyse Côté (UQO), Isabelle Côté (uOttawa), Marie-Marthe Cousineau (UdeM), Francine Descarries (UQAM), Dominique Damant (UdeM), Stéphanie Demers (UQO), Marie-Neige Laperrière (UQO), Simon Lapierre (uOttawa), Sylvie Lévesque (UQAM), Isabelle Marchand (UQO), Geneviève Pagé (UQAM), Stéphanie Pache (UQAM) Les intervenant-e-s des milieux de pratique : Lyne Kurtzman (SAC), Ève-Marie Lampron (SAC), Lise Gervais (Relais-femmes), Louise Lafortune (RMFVVC), Manon Monastesse (FMHF), Louise Riendeau (RMFVVC), Josiane Maheu (Relais-Femmes), Chantale Ismé (CLES), Jennie-Laure Sully (CLES), Mélanie Lemay (QCLVS).</p>

Durant l'année 2022-2023, le Pôle Violence a organisé deux séminaires, dont l'un portait sur la thématique «Violences faites aux femmes et tribunaux spécialisés – collectivisation de nos craintes et de nos espoirs en regard des connaissances que nous produisons ». Notons la participation des membres suivantes : Manon Monastesse qui s'est prononcée sur l'expérience de la Fédération des maisons d'hébergement pour les femmes, ainsi que Geneviève Pagé, accompagnée de Gabrielle Comptois, qui a abordé le rapport de recherche intitulé Justice pour les femmes marginalisées victimes de violences sexospécifiques. Une personne invitée, Vicki Chartrand, a partagé son expertise sur les formes alternatives de justice chez les communautés autochtones. Ce séminaire a également été l'occasion de présenter deux ébauches de fiches infographiques – la première portant sur l'hétéro-cis-normativité et la deuxième à propos des violences vécues par les personnes trans – tirées des présentations du séminaire. Ce dernier, qui a eu lieu en février 2022, s'intitulait «Violences faites aux femmes? Violences basées sur le genre? Réflexions sur la place des personnes trans et non-binaires dans nos réflexions sur les violences au sein du Pôle ». Prévu à l'hiver 2023, le deuxième séminaire «(Cyber)harcèlement, menaces et misogynie : les différences facettes des violences envers les femmes dans l'espace public» a été remis à l'automne 2023. Le troisième séminaire sera également remis à l'automne et devrait s'intituler «Théories du genre ou théories féministes? Avec quelles lunettes doit-on analyser les violences envers les femmes, les personnes trans et non-binaires? ».



Pour ses projets à venir, le Chantier, ayant approuvé la proposition de la table des matières pour le Guide de recherche féministe collaborative sur les violences, prévoit compléter ce projet pour l'automne prochain. Un séminaire, dont le thème reste à déterminer, est prévu pour l'hiver 2024.



PROJETS DE RECHERCHE EN COURS

Via son fonds général ou les fonds spécifiques de ses « Antennes », le RéQEF a contribué au développement de 12 projets de recherche, publications ou activités ou outils de transfert au cours de l'année 2022-2023. Le Réseau appuie aussi différents événements auxquels sont activement associées ses membres ou des collectivités, un soutien logistique ou un appui financier pouvant être octroyés selon différentes configurations.

Projets de recherche soutenus par le RéQEF

Responsable(s)

Comprendre et favoriser le cheminement des étudiantes au collégial au Québec vers des études universitaires et une carrière en STIM (sciences, technologie, ingénierie et mathématique)

Sophie Brière

Dar Cuerpo al Cuerpo : Sensorial instructions for feminist political statements. Catalonia, Basque Country and Quebec 1970s Film and videos.

Alanna Thain

Les enjeux du « boulot sale » et du « sale boulot » dans le travail d'encadrement : les expériences de travail des femmes cadres

Émilie Giguère

Nous sommes les sorcières d'aujourd'hui. Penser et écrire la figure des ménopausées

Martine Delvaux et Anne-Martine Parent

Gouvernance et communs urbains féministes : de Montréal à Montevideo

Charmain Lévy

Activités de mobilisation des connaissances soutenues par le RéQEF	Responsable(s)
Soirée de clôture « Prendre soin, toujours »	Festival Filministe
Conférence « Vêtir, faire et briser les corps : regards interdisciplinaires sur la matérialité vestimentaire »	Anne Létourneau
Le Colloque international de sensibilisation à la Shoah, au génocide sikh de 1984 et au génocide des Premiers Peuples du Canada	Florence Pasche-Guignard
Lancement du livre collectif « Pratiques et recherches féministes en matière de violence conjugale – coconstruction des connaissances et des expertises »	Marie-Marthe Cousineau
Justice pour les femmes victimes de violence : diffusion de résultats dans un colloque scientifique international en études féministes	Geneviève Pagé
Coconstruction des connaissances et des compétences en recherche féministe	Louise Lafortune et Myriam Gervais

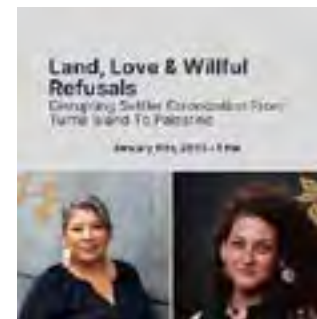
Publications et outils de transfert soutenus par le RéQEF	Responsable(s)
Anthologie de la pensée féministe haïtienne	Denyse Côté/ ORÉGAND

7 ANTENNES DU RÉQEF

Le RéQEF soutient et contribue activement à l'organisation de nombreuses activités de mobilisation des connaissances initiées par ses Antennes. Nous présentons ici de manière succincte les principales réalisations des Antennes.

Antenne – Concordia

En 2022-2023, l'Antenne Concordia a soutenu la conférence participative intitulée «*Survivre au TAF/Surviving the job – avec/with Marie Dasylyva*» et co-organisée par Pauline Lomami, Marlihan Lopez (Institut Simone-de Beauvoir) et Jade Almeida. L'événement s'est tenu le 26 octobre 2022 à l'Université Concordia. Cette dernière a également accueilli une délégation de six féministes tunisiennes du Centre de recherches, d'études, de documentation et d'information sur la femme – Ministère de la famille, de la femme, de l'enfance et des séniors, République tunisienne.



Un webinaire «*Land, Love and Willful Refusals : Disrupting Settler Colonization from Turtle Island to Palestine*» a également été organisé par l'Antenne Concordia et a permis la participation de Kim Tallbear et de Lara Sheeshi. Le 22 avril 2023 a eu lieu la conférence «*Iran's Current Revolution : Opportunities and Challenges Conference*».

Antenne – ULaval

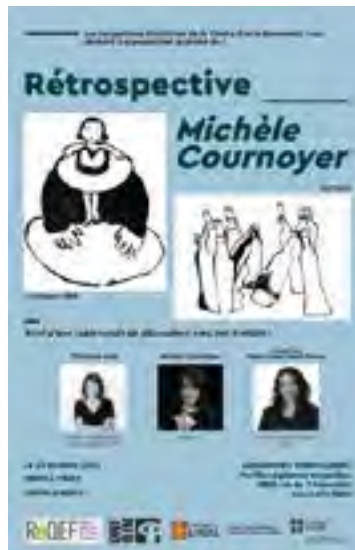
Durant l'année 2022-2023, l'Antenne de l'Université Laval a créé une trousse d'accueil pour les nouvelles et nouveaux membres. Visant à présenter le fonctionnement du RéQEF, de l'Antenne ainsi que des différentes entités féministes de l'Université Laval, cette trousse sera lancée en septembre 2023.

En 2022-2023, les membres ont collaboré régulièrement. L'année a été marquée par les 20 ans de la création de l'Université féministe d'été. Pour souligner cet anniversaire, l'Antenne a organisé plusieurs activités au cours de l'année, dont l'événement «*20 ans de l'UFÉ : Journée*

de réflexion sur les études et les recherches féministes à l'Université Laval ». En présentiel, cette journée a permis de réfléchir aux enjeux et défis rencontrés par les personnes qui étudient, enseignent et/ou effectuent des recherches portant sur les approches féministes à l'Université Laval. La 20e édition de l'Université féministe d'été a été organisée sous le thème « Libertés plurielles et résistances féministes : convergences, tensions et transversalité ». Co-coordonnée par Rose Moisan-Paquet (sociologie) et Bénédicte Taillefait (sociologie), l'édition de 2023 de l'Université féministe d'été s'est tenue du 22 au 26 mai en formule hybride et a été l'occasion de discuter sur les enjeux féministes actuels et d'offrir un lieu de réseautage pour les étudiant-e-s et les professeur-e-s.



Avec le soutien du RéQEF, la Chaire Claire-Bonenfant – Femmes, Savoirs et Société a organisé, le 20 avril 2022, une projection suivie d'une discussion intitulée « Rétrospective | Michèle Cournoyer » en présence de la cinéaste Michèle Cournoyer et de Christine Noël, productrice exécutive du Studio d'animation français de l'ONF. L'animation était assurée par Marie-Josée Saint-Pierre (design). Une discussion autour du livre *Empreintes de résistance. Filiations et récits de femmes autochtones, noires et racisées* d'Alexandra Pierre (Relais-Femmes de Montréal) a eu lieu le 13 octobre 2022 et était co-organisée par l'Institut EDI2, Équité, Diversité, Inclusion, Intersectionnalité, le Réseau interuniversitaire EDI – Riqedi et la Chaire Claire-Bonenfant – Femmes, Savoirs et Sociétés. En présence de l'autrice de l'essai, Marlihan Lopez (Institut Simone de Beauvoir)



et Dalila Awada, l'événement s'est tenu à l'Université Concordia. Le 3 avril 2023, Katerine Robitaille (management) et Jade St-Georges (science de l'administration) ont participé au Forum de réflexion sur l'équité, la diversité et l'inclusion dans l'écosystème de la recherche. Lors de cet événement, les doctorantes ont animé un atelier de réflexion portant sur les thèmes suivants : « Angles morts de la popularité grandissante de l'EDI : éviter l'instrumentalisation des groupes en quête d'équité et assurer la reconnaissance de l'expertise des groupes militants? » ainsi que « L'EDI dans la recherche : de la conception à la mobilisation des résultats ».

Plusieurs projets de recherche sont en cours. D'abord, Isabelle Auclair (management), Sophie Brière (management), Danièle Bélanger et Roxane Caron ont travaillé et continuent de travailler au projet de recherche « Les stratégies individuelles, organisationnelles et transnationales pour répondre au continuum des violences intersectionnelles », financé par le CRSH, développement de partenariat – 2022-2026. Ensuite, Isabelle Auclair (management) a participé au projet partenarial « Violence sexuelle dans les milieux d'enseignement supérieur : enjeux actuels sur la prévention, la pratique et la recherche » dirigé par Manon Bergeron (sexologie, UQAM). Ce projet a mobilisé les expertises intersectorielles et interdisciplinaires de douze chercheur-euse-s et de six organismes communautaires provenant de trois provinces canadiennes. Le projet « Enquête sur les violences sexistes et sexuelles dans le milieu professionnel de la coopération internationale : un portrait contextualisé pour prévenir, sensibiliser et agir », dirigé par Isabelle Auclair (management) avec la collaboration des co-chercheuses Sophie Brière (management), Stéphanie Maltais, Jade St-Georges (science de l'administration), Katerine Robitaille (management) et Manon Bergeron (sexologie), souhaitait brosser un portrait

contextualisé des violences sexistes et sexuelles dans le milieu professionnel de la coopération internationale. Isabelle Auclair (management) était également coresponsable scientifique avec Catherine Flynn (sciences humaines et sociales, UQAC) et Isabelle Marchand (travail social, UQO) du projet «Stop à l'âgisme envers les femmes en Chaudières-Appalaches ». En collaboration avec le Réseau des groupes de femmes de Chaudière-Appalaches, ce projet visait à combattre les structures âgistes et à comprendre l'isolement que vivent les femmes âgées sur le territoire de Chaudière-Appalaches. L'Antenne a reçu une subvention du Fonds de recherche du Québec – Nature et technologies (FRQNT) pour la création du Pôle de recherche et d'innovation alimentaire. Finalement, Manon Niquette (information et communication) dirigera le Chantier «Inclusion, éducation, lutte à la désinformation et acceptabilité sociale» avec une équipe composée de Florence Pashe Guignard (théologie) et Véronique Provencher (nutrition).

Pour ses réalisations à venir, l'Antenne prévoit le lancement de la trousse d'accueil des nouvelles personnes membres en septembre 2023. Pour souligner les 20 ans de l'Université féministe d'été, Isabelle Auclair (management), Marie-Christine Robichaud-Gravel, Laurence Ouellet-Boivin, Dominique Tanguay (science de l'orientation), Jade St-Georges (sciences de l'administration), Katherine Robitaille (management) et Carol-Ann Belzil-Normand (littératures et arts de la scène et de l'écran) ont rédigé l'article «Les 20 ans de l'Université féministe d'été : réflexions sur les enjeux et les leviers en études féministes d'hier à aujourd'hui» qui paraîtra dans la revue Recherches féministes. En conclusion, soulignons que plusieurs projets collaboratifs et individuels des membres de l'Antenne sont en cours d'évaluation. Les financements seront octroyés au courant de l'été 2023.

Antenne – McGill

Durant l'année 2022-2023, Alex Ketchum (genre, sexualité et féminisme) a poursuivi sa série sur l'édition féministe intitulée «**Disrupting Disruptions** ». Accessible à tous-tes, plusieurs conférences ont également été organisées

par Alex Ketchum (genre, sexualité et féminisme) à propos de ses livres *Ingredients for Revolution* et *Engage in Public Scholarship*.



Celia Vara (anglais) a reçu une subvention du RéQEF pour le projet «*Dar Cuerdo al Cuerdo : Sensorial instructions for feminist political statements. Catalonia, Basque Country and Quebec 1970s Film and Videos* ». Ce projet incluait notamment une recherche sur les films et vidéos féministes des archives du Groupe Intervention Vidéo (GIV). Lors de l'année 2022-2023, l'Antenne a également octroyé aux étudiant-e-s du 2e et 3e cycles de l'option Genre de l'IGSF des bourses d'entrée leur permettant de débiter leurs recherches féministes.

Pour ses réalisations futures, l'Antenne prévoit un projet de recherche autour du Groupe Intervention Vidéo avec la participation de Danya McLeod, Celia Vara (anglais), Alanna Thain (arts, cinéma et design) et Ylenia Olibet (film and moving images). Alanna Thain (arts, cinéma et design) publiera trois essais vidéo qui paraîtront dans un numéro spécial de [In] Transition. Ceux-ci porteront sur les femmes et le vieillissement. Grâce à une subvention, Celia Vara (anglais) et Alanna Thain (arts, cinéma et design) développeront leurs recherches sur la vidéo et la performance féministes à Montréal dans les années 1970-1980. De juin à juillet 2023, Alanna Thain (arts, cinéma et design) aura une installation vidéo intitulée «*Insomnolences*» à l'UQAM, plus précisément

à l'agora du Cœur des Sciences. La membre étudiante Alexia Leclerc (sciences politiques) a participé à l'organisation du colloque «Normativité et justice sociale» (Centre de recherche en éthique). Elle faisait également partie de l'équipe qui a animé un atelier d'une durée d'une semaine portant sur les thèmes suivants : l'embodiment et la performativité dans la critique vidéographique. L'atelier a eu lieu au Bowdoin College dans le Maine en juillet 2023.

Antenne – Université du Québec en Outaouais (UQO)

En 2022-2023, l'Antenne de l'Université du Québec en Outaouais a tenu deux conférences-midi, dont une, animée par Mélissa Blais (sciences sociales), qui s'intitulait «Les effets de la peur sur l'engagement des féministes». La conférence a été mise en ligne sur [YouTube](#). L'Antenne a également octroyé une bourse doctorale de 1 000 \$ à Nérita Douvi (sciences sociales appliquées). Isabelle Marchand (travail social) a assisté au troisième Congrès de l'Institut du Genre – exclusion des femmes âgées. Finalement, l'Antenne a participé à la publication des deux livres suivants : Intervention féministe dans la francophonie canadienne d'Isabelle Marchand (travail social) et Mouvement féministe au Paraguay de Charmain Lévy (sciences sociales).

Cette année, un programme court de 2e cycle en ÉDI (10 crédits) fut adopté par les instances universitaires ainsi que d'une mineure et d'un certificat en genre au 1er cycle en sciences sociales. Pour l'année 2023-2024, l'Antenne prévoit le démarrage de ces nouveaux programmes. Elle souhaite notamment organiser six conférences-midi ainsi que des activités afin de souligner le 6 décembre et la Semaine de lutte contre les violences faites aux femmes. Quelques projets ont été démarrés en 2022-2023 : «Les communs urbains féministes», sous la direction de Charmain Lévy (sciences sociales), et «Enfermement des femmes Québec/Ontario», sous la direction d'Audrey Rousseau (sciences sociales).

Antenne – Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR)

L'année 2022-2023 de l'Antenne a été marquée par la consolidation de ses activités. L'obtention d'une subvention notable par une membre régulière a mobilisé une membre collaboratrice ainsi que plusieurs étudiantes-chercheuses. L'Antenne recevra également du financement interne supplémentaire pour trois ans. Notons qu'afin de répondre aux exigences administratives internes, l'Antenne UQTR est également désignée sous le nom de «Laboratoire en études féministes de l'UQTR». Un local de recherche a également été accordé pour une durée de trois ans par l'administration de l'Université. Cette annonce a été marquée par une augmentation des membres. Le site Internet, régulièrement mis à jour, a permis de mettre en valeur les contributions des membres ainsi que les réunions ponctuelles qui ont lieu en début et fin d'année.

En termes d'activités, a eu lieu le 14 septembre 2022 à l'Atrium un échange à l'occasion de la parution de l'essai [Panique à l'Université : rectitude politique, wokes et autres menaces imaginaires](#) avec la participation de l'auteur, Francis Dupuis-Déri (science politique, UQAM), et Mélissa Thériault (philosophie et arts). Cette dernière a également présenté une série de photographies intitulée «Je ne fais que passer» à l'atelier l'Embryon le 5 janvier 2023.

Organisé par Saaz Taher (CRÉ, CREF), le colloque [«Race and Epistemologies of Ignorance»](#) s'est tenu les 24 et 25 avril 2023 à l'Université de Montréal, avec la participation de Célia Romulus (études féministes et de genre, uOttawa), Agnès Berthelot-Raffard (études de la santé et études critiques du handicap, York) et Ryoa Chung (philosophie, UdeM).

Finalement, en collaboration avec le Service de la bibliothèque de l'UQTR, Mélissa Thériault (philosophie et arts) a co-organisé, le 31 mars 2023, l'atelier [«Travail collaboratif et autodéfense intellectuelle pour autrices féministes»](#) à l'Université du Québec à Trois-Rivières. Cet atelier était organisé dans le cadre de MARS – Mois d'accès à la recherche scientifique et a été animé par Cynthia Lisée et Édith Robert afin d'outiller les étudiant-e-s des cycles supérieurs quant

aux pratiques d'auteurité et de diffusion des objets de connaissance issus d'un travail collaboratif.

Mélissa Thériault (philosophie et arts) a également reçu du financement pour une Bibliographie commentée EDI.



Antenne – Université de Sherbrooke (UdeS)

Cette année, l'Antenne Sherbrooke a officiellement été lancée avec la présence de Chantal Maillé (co-directrice du RéQEF, Institut Simone-De Beauvoir). L'Antenne a organisé quatre conférences publiques au cours de l'année 2022-2023. La première a eu lieu le 15 septembre 2022 et était sous le thème «La démonisation des études féministes et de genre ». Offerte par Francis Dupuis-Déri (science politique, UQAM), la conférence a été donnée à l'occasion du lancement du certificat et du microprogramme en études féministes et de genre de l'Université de Sherbrooke. Le 7 mars 2023, lors du séminaire Queer et littérature, Francesca Caiazza a présenté «Une lecture queer de La vie lente d'Abdellah Taâ : sexualité, espace et rapports de pouvoir ». Kharoll-Ann Souffrant a également offert une conférence autour de son essai

Le privilège de dénoncer dans le cadre des programmes en études féministes et de genre le 7 mars 2023. La dernière conférence a été donnée par Marie-Ève Desroches (Table des groupes de femmes de Montréal) et était intitulée «Se soucier, bâtir et prendre soin : penser le logement sous l'angle des éthiques du care ». Elle a été présentée lors du cours Enjeux contemporains en études féministes et des genres le 23 mars 2023. Pour ses activités à venir, l'Antenne prévoit organiser, à nouveau, des conférences publiques dans les cours du certificat et du microprogramme. Évelyne Jean-Bouchard prendra la responsabilité de l'Antenne.

Antenne – Université du Québec à Montréal (UQAM)

Au cours de l'année 2022-2023, l'Antenne UQAM a bénéficié d'un soutien financier qui a contribué à la poursuite et au démarrage de projets. Grâce aux fonds spécifiques de l'Antenne, le RéQEF a soutenu neuf projets :

Le projet «La racialisation d'une maladie : Femmes Noires et cancer du sein au Québec », était sous la direction de Gina Thésée (didactique). Soulignons qu'il a reçu un financement de la part de PAFARC – volet 2 à l'automne 2022. Le projet est en cours de réalisation.

Sous la direction de Geneviève Pagé (science politique), «Portraits de mères en détresse et résistance : les mobilisations de #Maplaceautravail» permettra la publication de «Les mobilisations pour les garderies et Ma Place Au Travail : un renouveau du féminisme libéral en ligne» dans l'ouvrage Québec en mouvements. Continuités et renouvellement des pratiques militantes qui paraîtra aux Presses de l'Université de Montréal. Cet article sera rédigé par Audrey Pépin, Geneviève Pagé (science politique) et Clara Paris.

Leila Celis (sociologie) était la responsable du projet intitulé « Féminisation intersectionnelle des inégalités à Montréal ». La revue de la littérature ainsi que l'exploration des bases de données existantes sont terminées. Les outils méthodologiques devront toutefois être développés.

Sylvie Lévesque (sexologie), responsable du colloque « Perspectives interdisciplinaires sur les violences obstétricales, gynécologiques et reproductives : de la conscientisation à l'action! », a collaboré avec Carole Boulebsol (sciences humaines appliquées, UdeM) et Catherine Rousseau (santé des populations, uOttawa) à l'organisation d'un colloque d'une durée de deux jours. Tenu dans le cadre de l'ACFAS, ce colloque international a réuni 22 conférencières, dont 3 étudiantes de l'UQAM et 1 post-doctorante, et a rassemblé des personnes du Québec, du Canada, de la Belgique, de la France, d'Haïti et du Brésil. Une activité sous forme de 5 à 7 a permis la diffusion de deux productions culturelles : une lecture publique d'un livre sur l'endométriose ainsi qu'une présentation d'œuvres créées par une artiste en résidence à la Chaire sur la réappropriation de la maternité.

Dirigé par Sylvie Lévesque (sexologie), le projet « L'humanisation des soins gynécologiques et obstétricaux » a permis d'organiser une action concertée sur le thème des besoins émergents des femmes en matière de santé et de bien-être. Grâce au soutien financier du RéQEF, Mylène Shankland (bioéthique), étudiante, a été embauchée en vue d'aider à la rédaction d'une demande de subvention. Ce projet partenarial, en collaboration avec plus d'une dizaine de partenaires des milieux communautaires et institutionnels, a rassemblé des chercheuses de différentes disciplines et universités. Sophie Gilbert (psychologie), Catherine Flynn

(sciences humaines et sociales, UQAC), Suzy Basile (études autochtones, UQAT) et Julie Raby (Relais-Femmes de Montréal) y ont participé.

En 2022-2023, Lyne Kurtzman (SAC-IREF), Isabelle Courcy (sociologie, UdeM), Julie Raby (Relais-Femmes de Montréal) et Josiane Maheu, Ève-Marie Lampron (SAC), Marie-Hélène Deshaies (travail social et criminologie), Claire Alvarez (sociologie) et Amaia Nerea Aizpuru Arrillaga (sociologie) furent responsables et collaboratrices pour le projet intitulé « Soutien à la diffusion d'une recherche sur le rôle de liaison et de médiation en recherche partenariale féministe ». Au cours de l'année, elles ont travaillé à l'analyse de données, à l'interprétation de ces dernières ainsi qu'à l'ébauche d'une activité de diffusion. Un article est en cours de rédaction et une demande CRSH est en cours d'idéation.

Martine Delvaux (études littéraires, UQAM), Anne Martine Parent (arts et lettres, UQAC) et Julie Gauthier-Dion (lettres, UQAC) ont participé à l'organisation du Colloque « Douleurs rebelles » qui a eu lieu les 4 et 5 mai 2023 à l'UQAM. Chantal Bayard (lettres et communication sociale, UQTR), Mélanie Ederer (études des populations, INRS), Annabelle Ponsin (sociologie, UQAM), Catherine Côté (science politique, UdeM), Mélissa Castilloux (science politique, UQAM), Heidi Barkun



(arts visuels et médiatiques, UQAM) y ont participé. Entre 40 et 70 membres du public ont assisté au colloque. Pour ses réalisations futures, ce projet prévoit publier les actes de colloque qui comprendront un film, une pièce de théâtre ainsi que des témoignages. Notons qu'un guide de pratiques pour l'organisation de colloques qui prennent en compte la douleur est en cours de rédaction.

« 40 ans de retombées au service des savoirs et de l'action féministes », sous la responsabilité d'Ève-Marie Lampron (SAC), a permis de fêter, en 2022-2023, le 40^e anniversaire du Service aux collectivités et du protocole Relais-Femmes. Les célébrations ont été marquées par plusieurs activités fédératrices, dont la présentation de l'exposition « Côté recherche, côté pratique : 40 ans d'alliances féministes au Protocole UQAM/Relais-Femmes » qui s'est déroulée du 29 septembre au 23 octobre 2022 à l'Écomusée du fier monde.



Sophie Gilbert (psychologie) était la responsable du projet « Besoins des femmes racisées ayant un vécu en lien avec l'industrie du sexe : de la sécurité résidentielle à l'impact de la pandémie de COVID-19 ». Une formation a été animée par le CALACS francophone d'Ottawa.



Antenne – Université de Montréal (UdM)

En 2022-2023, l'Antenne de l'Université de Montréal, en collaboration avec Le réseau perspectives féministes de l'UdeM et le CRÉ, a travaillé à la production de deux capsules vidéo intitulées « Les féminismes : bâtir des solidarités » et « La praxis comme pédagogie féministe ». Dirigé par Pascale Devette (science politique), Milan Bernard et Alexandre Crépeau, ce projet a mis de l'avant les membres du RéQEF suivant-es : Ryoa Chung (philosophie), Anne Létourneau (sciences des religions), Ersy Contogouris (histoire de l'art) et Pascale Devette (science politique).

En termes d'activités, Ersy Contogouris (histoire de l'art), Anne Létourneau (sciences des religions) et Laura Pycoc-Kassar (sciences des religions) ont présenté la conférence, animée par Sandrine Ricci (sociologie, UQAM), « Regarder les émotions en féministes » le 25 janvier 2023. Ryoa Chung (philosophie), Anne Iavaronne-Turcotte (CRÉ, UQTR), Mélanie Ederer (sciences des populations), Catherine Côté (science



politique) et Laurence Dufour-Villeneuve (philosophie) ont également participé à l'édition 2023 du [Symposium de philosophie féministe](#) qui a lieu du 25 au 27 janvier 2023.

L'Antenne – Université de Montréal a également décerné deux prix de 250 \$ aux meilleurs travaux de session pour les cours FEM2000 et FEM3200. Deux bourses de recrutement de 1 000 \$ pour le DESS en études féministes ont également été offertes. Un soutien a également été accordé au mini-colloque organisé par Sandrine Ricci (sociologie, UQAM). Notons que depuis le 1er juin 2023, Anne Létourneau (sciences des religions) est devenue la responsable de l'Antenne.



8 AUTRES RÉALISATIONS COLLABORATIVES

Au cours des années, les membres du réseau n'ont cessé d'accroître leurs collaborations à travers différents événements ou publications, très souvent avec le soutien du RéQEF. Dans cette section, nous soulignons ces différents projets collaboratifs.

8.1 Événements collaboratifs

Isabelle Courcy (sociologie, UdeM), Mélissa Blais (sciences sociales, UQO), Catherine Lavoie Mongrain (sociologie, UQAM), Edé Afi Anahui ainsi que le Centre d'éducation et d'action des femmes ont participé au dévoilement des résultats du «[Rapport de recherche sur le harcèlement de rue](#)» qui a eu lieu le 22 septembre 2022 à la Bibliothèque et Archives nationales du Québec/Grande Bibliothèque, à Montréal.

Marie-Andrée Roy et Chantal Maillé (co-directrices du RéQEF) ainsi que Denyse Baillargeon (histoire, UdeM) et Denise Couture (études religieuses, UdeM) ont participé au colloque [Femmes et gouvernance : mêmes enjeux dans l'Église et dans l'État?](#). Celui-ci a eu lieu le 7 décembre 2022 au Séminaire de Québec.

Sophie-Anne Morency (sociologie, UQAM), Anne-Marie Veillette (études urbaines, INRS) et Ève-Laurence Hébert (science politique, UdeM) ont participé à la série de balados intitulée «[Féminisme et résistance quotidienne](#)» réalisée par le collectif de recherche Action Politique et Démocratie.



8.2 Publications collaboratives

Sophie-Anne Morency (sociologie, UQAM), Rachel Chagnon (sciences juridiques, UQAM) et Marie-Marthe Cousineau (criminologie, UdeM) ont participé au rapport intitulé «Justice pour les femmes victimes de violences sexospécifiques : perspectives des actrices et acteurs du système pénal », en collaboration avec des regroupements travaillant auprès de femmes victimes de violence (FMHF, RMFVVC, CLES, RQCALACS). Le projet a été soutenu par le Secrétariat à la condition féminine et le RéQEF.

Priscyll Anctil Avoine (science politique, UQAM), Suzy Basile (études autochtones, UQAT), Agnès Berthelot-Raffard (études de la santé, York U.), Leila Celis (sociologie, UQAM), Danielle Coenga-Oliveira (science politique, UQAM), Pascale Dufour (science politique, UdeM), Celia Romulus (science politique, Queen's U.), Ludivine Tomasso-Guez (science politique, UQAM) et Elena Waldispuehl (science politique, UdeM) ont contribué à l'ouvrage *Perspectives féministes en relations internationales | Penser le monde autrement*, dirigé par Maïka Sondarjee et publié aux Presses de l'Université de Montréal.

Josette Brun (information et communication, ULaval), Caroline Caron (sciences sociales, UQO), Stéfany Boisvert (écoles des médias, UQAM), Estelle Lebel (communication, ULaval) et Josianne Millette (information et communication, ULaval) ont contribué à l'ouvrage *La communication publique | Pratiques et enjeux* publié aux Presses de l'Université de Montréal.



Naïma Hamrouni (philosophie, UQTR), Laurie Gagnon-Bouchard (science politique, uOttawa) et Camille Ranger (sociologie, UQAM) ont contribué à l'ouvrage *La justice, la vulnérabilité et le politique autrement* paru aux Presses de l'Université Laval.

Mélissa Thériault (philosophies et arts, UQTR) et Caroline Caron (sciences sociales, UQO) ont contribué à l'ouvrage *Perspectives critiques en communication. Contextes, théories et recherches empiriques tome 2* paru aux Presses de l'Université du Québec.

Sylvie Lévesque (sexologie, UQAM) et Audrey Gonin (travail social, UQAM) ont publié le rapport de recherche «L'accès à l'avortement : un enjeu important pour l'égalité de genre au Québec ».

Elsa Galerand (sociologie, UQAM), Félix L. Deslauriers (sociologie, uOttawa) et Diane Lamoureux (science politique, ULaval) ont participé au numéro «Colette Guillaumin. Une sociologie matérialiste de la Race et du Sexe» des Cahiers de recherche sociologique, qui fait suite au colloque «Penser la (dé)naturalisation du sexe et de la race. Actualité de Colette Guillaumin» soutenu par le RéQEF.



Sabine Lamour (sociologie, U.E. Haïti), Caroline Caron (sciences sociales, UQO), Felix L. Deslauriers (sociologie, uOttawa), Laurie Gagnon-Bouchard (science politique, uOttawa), Louise Lafortune (éducation, UQTR) et Diane Lamoureux (science politique, ULaval) ont contribué au numéro «**Penser le sujet femme noire francophone**», co-dirigé par Agnès Berthelot-Raffard (Études de la santé, York) de la revue *Recherches Féministes*. Ce numéro est paru le 10 novembre 2022.



Léa Momméja (Travail social, UQAM), Catherine Chesnay, Maria Nengeh Mensah (travail social, UQAM) ont publié la recherche intitulée «**Si t'es féministe, c'est pour tout le monde... même en prison!**».



Marie-Anne Casselot (philosophie, ULaval) et Marie-Anne Perreault (philosophie, UdeM) ont contribué à l'ouvrage **Habiter le monde au féminin. Entre récits et phénoménologie** paru aux Presses de l'Université du Québec.



Audrey Bujold (science de la famille, UQO) et Sylvie Lévesque (sexologie, UQAM) ont publié l'article «**La paradoxalité de la reconnaissance de l'expérience de coercition reproductive : une analyse qualitative**» dans la revue *Aporia* le 22 novembre 2022.

Julie Ravary-Pilon (études littéraires, UQAM) et Ersy Contogouris (histoire de l'art, UdeM) ont dirigé l'ouvrage «**Pour des histoires audiovisuelles des femmes au Québec. Confluences et divergences**», paru le 21 novembre 2022 aux Presses de l'Université de Montréal. Martine Delvaux (études littéraires, UQAM), Julie Lavigne (sexologie, UQAM), Chiara Piazzesi (sociologie, UQAM), Catherine Lavoie Mongrain (sociologie, UQAM), Anne-Martine Parent (arts et lettres, UQAC), Anouk Bélanger (communication, UQAM), Stéphanie Boisvert (École des Médias, UQAM), Pascale Thériault (études cinématographiques, UdeM), Marie-Josée Saint-Pierre (design, ULaval), Alanna Thain (arts, cinéma et culture, McGill) y ont contribué.



Sonia Alimi (sociologie, UQAM), Alexandra Pierre (Relais-Femmes) et Amel Zaaza (Relais-Femmes) ont signé l'article «**“Devenir” intersectionnel : l'exemple d'une formation en gestion féministe**» dans l'ouvrage *Pratiques interculturelles féministes* sous la direction d'Audrey Heine (UBL), Catherine Bourassa-Dansereau (communication sociale et publique, UQAM) et Estibaliz Jimenez (UQTR).



Karine Rosso (études littéraires, UQAM) et Marie-Anne Casselot (philosophie, ULaval) ont contribué au numéro 337 de la revue *Liberté* intitulé «[Naissance | Comment venir au monde?](#)».

Danielle Coenga-Oliviera (science politique, UQAM) et Priscill Anctil Avoine (science politique, UQAM) ont co-dirigé le numéro «[Féminisme et sciences politiques : un couple \(im\)possible?](#)» de la revue *Politique et Sociétés*.

Ariane Couture (Musique, UdeS) a dirigé le numéro «[Pour des musicologies alternatives](#)» de la Revue *Intersections* : revue canadienne de musique, publié le 9 février 2023. Notre membre Vanessa Blais-Tremblay (musique, UQAM) y signe un article intitulé «[Au-delà des “vagues” #moiaussi : cinq ans de mobilisation féministe en musique au Québec \(2017–2022\)](#)».


Amélie Keyser-Verreault (Institut Simon de Beauvoir, Concordia) et Florence Pasche Guignard (Théologie, ULaval) ont dirigé l'ouvrage [Maternités académiques et pandémie](#) publié aux Presses de l'Université du Québec et dont la préface est signée par Francine Descarries (sociologie, UQAM).

Alexandra Dupuy (linguistique, UdeM) et Michaël Lessard (droit, UToronto) ont publié une nouvelle édition de leur ouvrage [Grammaire pour un français inclusif](#) paru aux éditions Somme Toute.





BOURSES ET SOUTIEN AUX ÉTUDIANTES



Conformément à sa mission de développement de la recherche avec une perspective féministe et au soutien des étudiant-e-s dans leur parcours universitaire, le Réseau a remis 44 350 \$ de bourses étudiantes, dont 3 bourses doctorales, 5 bourses de maîtrise, 1 complément de bourse postdoctorale, 11 bourses à mobilité, 2 bourses à l'Université féministe d'été (ULaval) durant l'année. Cette année, le Réseau a lancé une nouvelle bourse d'entrée au doctorat pour étudiant-e-s autochtones ou racisé-e-s.

Bourse d'entrée au doctorat pour étudiant-e-s autochtones ou racisé-e-s

Dans son plan de développement stratégique, le RéQEF a signalé son intention de renforcer son engagement à l'égard de la création d'un environnement de recherche inclusif et équitable et à poser des actions concrètes et porteuses. En lien avec cet objectif, le RéQEF a établi un programme de bourses d'entrée au doctorat afin de contribuer au développement d'une relève de chercheur-e-s féministes parmi les étudiant-e-s autochtones ou racisé-e-s. Pour cette première édition du concours d'entrée au doctorat, le RéQEF a offert **une bourse d'un montant de 6 000\$** à Julie Tran (travail social, UdeM).

Bourse d'entrée en recherche pour étudiant-e-s autochtones ou racisé-e-s

Cette **bourse de 4 000 \$** est réservée à un-e étudiant-e autochtone ou racisé-e qui poursuit des études à la maîtrise dans une université québécoise depuis 12 mois ou moins et qui inscrit son projet de mémoire de maîtrise dans le domaine des études féministes, de genre et sur les femmes. Pour cette deuxième édition du concours, la personne lauréate est Marianne Cool (communication, UQAM), sous la direction de Stéfany Boisvert (école des médias, UQAM).

Complément de bourse postdoctorale

Afin de soutenir le développement de la recherche avec une perspective féministe et de favoriser les échanges scientifiques inscrits dans ses axes de recherche, le RéQEF offre **un complément de bourse postdoctorale d'une valeur de 8 000\$,** destiné

à compléter le montage financier du projet de recherche d'un-e étudiant-e membre. Cette année, la bourse a été attribuée à Anne lavarone-Turcotte, stagiaire postdoctorale à l'UdeM et à l'UQTR, sous la direction de Daniel Weinstock et Naïma Hamrouni (philosophie, UQTR).

Bourses doctorales

Le RéQEF offre annuellement **deux bourses d'excellence d'une valeur de 4 000 \$ chacune**. Ces dernières sont destinées à appuyer ses étudiant-e-s membres ou dirigé-e-s par une professeure membre, à l'étape de la rédaction de leur thèse. Pour cette année du concours, les personnes lauréates sont Valentina Gaddi (sociologie, UdeM) et Ylenia Olibet (études cinématographiques, U.Concordia).

Grâce à une entente avec ses professeur-e-s membres à l'UQAM, le RéQEF a offert, pour une deuxième fois, **une bourse d'une valeur de 4 000\$** à ses étudiant-e-s au 3e cycle à l'UQAM pour les aider dans leur cheminement doctoral. Cette année, la lauréate de la bourse d'excellence de doctorat RéQEF-UQAM est Camille Robert (histoire, UQAM).

Bourses de maîtrise

Le RéQEF a offert deux bourses d'excellence d'une valeur de 2 000 \$ chacune aux étudiant-e-s membres ou dirigé-e-s par une membre afin de les appuyer à l'étape de rédaction de leur mémoire.

Pour cette édition du **concours des bourses de 2e cycle**, les personnes lauréates sont Marie-Anne Perreault (philosophie, UdeM), sous la direction de Guylaine Demers (éducation physique, ULaval), et Grace Skahan (éducation, McGill).

Grâce à une entente avec ses membres professeur-e-s de l'UQAM, le RéQEF a également offert **deux bourses d'une valeur de 2 000 \$** à des étudiant-e-s au 2e cycle à l'UQAM, dans l'objectif de les soutenir lors de la rédaction de leur mémoire. Cette année, les lauréat-e-s des bourses d'excellence de maîtrise RéQEF-UQAM sont Mélissa Castilloux (science politique, UQAM), sous la direction de Francis Dupuis-Déri (science politique, UQAM), et Alexandra Toupin (sexologie, UQAM), sous la direction de Sylvie Lévesque (sexologie, UQAM).



Bourses de mobilité

Le RéQEF dispose d'une enveloppe annuelle de 5 000 \$ afin d'offrir un soutien financier aux étudiant-e-s membres participant à des activités scientifiques locales ou internationales, leur intégration à des activités de mobilisation des connaissances ou encore pour effectuer leur terrain de recherche. À la fin mai 2023, 11 bourses de mobilité avaient été décernées.

Activités de mobilisation des connaissances soutenues par le RéQEF

Nerea Aizpuru, UQAM

Soline Asselin, UQAM

Laurence Darsigny-Trépanier, UQAM

Laurence Dufour-Villeneuve, UdeM

Julie Francoeur, ULaval

Laura Kassar, UdeM

Christophe Lévesque, UQAC

Héloïse Michaud, UQAM

Véronique Pronovost, UQAM

Jade St-George, ULaval

Anne-Marie Veillette, INRS

Bourses des universités d'été

Pour une huitième année, deux bourses de 300\$ ont été octroyées aux étudiant-e-s du 1er cycle et des cycles supérieurs ayant obtenu la meilleure note dans les cours offerts dans le cadre de l'Université féministe d'été (UFÉ) à l'Université Laval. Les lauréates de l'édition 2022 sont Isabelle Palin pour le cours de premier cycle FEM-2000 et Juliette Chevet pour le cours de cycles supérieurs FEM-7003.

10 TABLEAUX DES FÉLICITATIONS

Sans ordre d'importance et alimentés par les nouvelles parvenues à notre équipe des communications, nous terminons le rapport d'activités de l'année 2022-2023, comme à notre habitude, avec les tableaux des félicitations : :

Félicitations au nouveau docteur!

Julien Sainvil (sciences sociales appliquées, UQO) a soutenu sa thèse «*Quota, Acteurs et Discours. La dynamique d'acteurs du processus de traduction du principe de quota de femmes dans le système électoral haïtien* ». Il a obtenu la mention «*excellent*».

Les féministes en mouvement :

Le RéQEF tient à souligner le départ à la retraite de Lyne Kurtzman (SAC-UQAM), qui a travaillé pendant près de 25 ans pour le Protocole au Service aux collectivités. Lyne poursuit son implication au RéQEF en tant que co-responsable du Chantier Recherche partenariale et coconstruction des connaissances.

Francine Descarries (sociologie), fondatrice du RéQEF, a pris sa retraite à l'été 2022. Le 6 juin 2023, le Conseil d'administration de l'UQAM lui décernait le statut de *professeure émérite* en reconnaissance du caractère exceptionnel de sa carrière. Elle reste membre du Conseil exécutif du RéQEF et près de son équipe de travail.

La haie d'honneur :

Manon Bergeron (sexologie, UQAM) prendra part au nouvel [Observatoire sur le bien-être et la santé étudiante](#) en enseignement supérieur du ministère de l'Enseignement supérieur Québec.

Caroline Caron, (sciences sociales, UQO) a reçu le [Prix d'excellence Christiane-Melançon](#) en enseignement pour les professeurs lors de la cérémonie de la Collation des grades du 23 novembre 2022 à Gatineau.

Djemila Carron (sciences juridiques, UQAM) dirigera la [Clinique de justice sociale](#) de la Faculté de science politique et de droit de l'UQAM.

Rachel Chagnon (sciences juridiques, UQAM) est nommée nouvelle doyenne de la [Faculté de science politique et de droit](#) de l'UQAM.

Marie-Ève Desroches (Table des groupes de femmes de Montréal) a reçu le [Prix d'excellence du directeur général de l'INRS](#) ainsi que la [Médaille académique d'or du Gouverneur général du Canada](#) pour l'année 2022-2023.

Anne Iavarone-Turcotte (CRÉ et CRÉF, UQTR) a remporté le [prix Minerve des Presses de l'Université Laval](#).

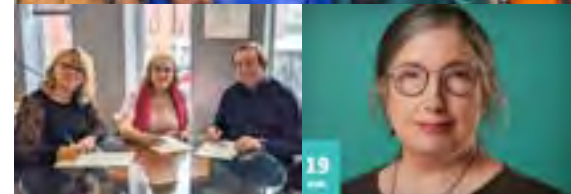
Carol-Ann Rouillard (communication, UdeS) est désormais [professeure adjointe au Département de communication](#) de l'Université de Sherbrooke.

Marie-Andrée Roy (co-directrice du RéQEF) a fait un don de plus de 50 000 \$ afin de mettre sur pied le [Fonds de bourses Michel-M.-Campbell](#) qui permettra de soutenir des étudiant-e-s aux cycles supérieurs en sciences des religions qui sont parents d'enfants de moins de 12 ans.

Anne-Marie Veillette (études urbaines, INRS) a reçu le prix pour la [meilleure thèse de doctorat](#) ainsi que celui du [Rayonnement international](#), remis par le Centre urbanisation culture société de l'INRS.

Le projet « [Harambec : renaissance du Collectif Féministe Noir](#) », dont font partie Marlihan Lopez (Institut Simone-de Beauvoir) et Jade Almeida (sociologie, UdeM), a reçu un financement du SHIFT Centre for Social Transformation de l'Université Concordia.

Un octroi de 3 millions de dollars a été attribué par le Fonds de recherche du Québec – Nature et technologies (FRQNT) pour la création du [Pôle de recherche et d'innovation en alimentaire](#). À titre de membre du RéQEF, Manon Niquette (information et communication, ULaval) dirigera le Chantier Inclusion, éducation, lutte à la désinformation et acceptabilité sociale qui compte, parmi son équipe, Florence Pasche Guignard (théologie, ULaval) et Véronique Provencher (nutrition, ULaval).



VISITEZ NOTRE SITE WEB WWW.REQEF.CA
RETROUVEZ-NOUS SUR
LES RÉSEAUX SOCIAUX !



Adresse postale

Réseau québécois en études féministes
Université du Québec à Montréal
Case postale 8888, succursale Centre-Ville
Montréal (Québec) H3C 3P8

Adresse géographique

Pavillon Hôtel-de-ville (VA)
210, Sainte-Catherine Est, 2e étage
Montréal (Québec) H2X 1L1

Contactez-nous

514 987-3000, poste 5133